AÑO II. — Núm. 488 EDICION DE 8 PAGINAS PORTE PAGO Número suelto 8 centavos Buenos Aires, Jueves 21 de Enero de 1915

Director: NATALIO BOTANA

DIRECCION Y ADMINISTRACION

SARMIENTO 533

Crítica

DIARIO ILUSTRADO DE LA NOCHE, IMPERSONAL E INDEPENDIENTE

M. ROBIN y A. TOMADA
Administradores

TELEFONO:
Redacción 4521 (Avenida)
Administración 4520 (Avenida)

El Suelto

TOMEMOS NOTA, COMO DICE "LA PRENSA"

Cuando un escriba no tiene tema para escribir un suelto, lea "La Prensa". (Este debía ser el primero de los mandamientos del decálogo periodístico). "La Prensa" es una mina inagotable de cosas dulces y sabrosas. Es un peral cargado de fruta al alcance de todas las manos irrespetuosas. Es una fabulosa estiba de casos amenos, variados, severos, trágicos, sorprendentes. "La Prensa", que no ríe jamás, según una frase casi histórica, posee esa virtud cuyo secreto alcanzaron contados humoristas: la de hacer sonreir contando cosas serias. Sentimos un entrañable, un grande y tierno cariño por ese monstruo editorial y cotidiano que sale a las albas a rodear por la tierra. Al abrir sus páginas, olfateamos la fruición de un vago y alegre misterio. El misterio servido con el desayuno, saboreado con la tostada y la manteca, enaltecido por esa prosa comercial de certamen literario que colma las columnas del monstruo con la precisión matemática del cemento armado en el esqueleto de la construcción. El crimen del día, el suceso político, la venta de terrenos o la cuestión de límites; todo comentado con esos singulares puntos de vista que escoje el monstruo para cogitar, adobado en ese estilo infatigable y novelesco, dictado, diríase, por la estatua cansada en el empeño interminable de sostener bien en alto el farol simbólico.

Hoy, el monstruo trae solamente un editorial. Pero un editorial que detiene la atención asombrada con el laconismo austero, juzoso y trascendental del título. "Tomemos nota", dijo el monstruo. "Tomemos nota..." No podíamos dejar de escribir un suelto con ese mismo epígrafe. Nos hubiéramos cortado la mano derecha antes de dejar de escribir eso. Le hemos encontrado un sentido nuevo, un valor excepcional, teosófico, a ese título breve y sustancioso. "Tomemos nota", dice "La Prensa". Nos agrada decir como ella. Cerrados los ojos, tendidos en posición decúbito dorsal, con un vaso de fresca naranjada a la vera, nada más amable que decir, como "La Prensa", tomemos nota...

Dr. TIBURCIO PUENTES

Este don Tiburcio Puentes no es un grande de la tierra. Ni siquiera miembro del bro del comité radical. Digno y ex soldado, el señor Puentes sobrelleva altivamente su humildad. Lo hemos conocido porque él así lo quiso. Nos visitó en la mañana de hoy. A decir verdad, la indumentaria de don Tiburcio Puentes disimula hábilmente su condición de "gentleman". En él, el hábito no denuncia la condición del monje. En cambio, don Tiburcio habla mucho mejor que Di Tomasso y posee una distinción personal que no alcanzará jamás el gordo Giménez. Y eso que don Tiburcio Puentes, como Diego, el de "Flor de un día", puede hablar del color de su cara, aludiendo al sol de Africa. Severamente, con expresión sobria y lenguaje culto, el viejo caballero don Tiburcio Puentes, nos refirió sus cuitas y sus agravios. Un percance de la vida

se puso en contacto con la policía, de la que se muestra quejoso.
Puentes — se come mal, no hay higiene
—Allí — nos comunicó don Tiburcio
ne y hay que ser hombre de carácter para evitar un afrentoso manoseo. (Allí es el depósito de la calle Azcuénaga).

Expuesta dignamente su queja, don Tiburcio Puentes se despidió de nosotros. Aseguramos bajo palabra de honor que hemos conocido mucha gente que no sabe llevar tan dignamente su modestia como el viejo caballero don Tiburcio Puentes.

NOS TIENE SIN CUIDADO

Descubre hoy "La Vanguardia" su profunda aversión por la ferretería naval. Se declara poco satisfecha por la llegada del Rivadavia y desliza tímidas consideraciones sobre su discutible utilidad.

Por si se anhelaba su fallo, advierte que no está satisfecha con la llegada de la nave capitana de nuestra escuadra y amenaza con declararle francamente la guerra.

Ahora bien; pudiera ser que esta manifestación de "La Vanguardia" introdujera la congoja en el ánimo de los ciudadanos argentinos. Pudiera también ser un funesto resultado de esta depresión la inmediata venta del dreadnought a beneficio de la caja social del colega. Podría, en fin, influir tanto la opinión del órgano "rojo", que al conjuro de su anatema se fundiesen las corazas y se disolviese el cobre de los cañones del acorazados para construirle a "La Vanguardia" linotipos y rotativas con que cubrir su formidable tirada diaria.

Advirtamos entonces por nuestra parte que la resolución de "La Vanguardia" nos tiene sin cuidado. Sus afirmaciones encuentran sonoro eco en el vacío y las recoje, por tanto, el cráneo del señor del Valle Iberlucea, distinguido procurador.

El pueblo puede permanecer indiferente en sus viviendas sin atender la amenaza de estos elementos de destrucción. Ni la ferretería bélica del barco se fundirá al rojo vivo de sus prédicas, ni el órgano necesita mayores máquinas para su edición. Los doscientos treinta y tres ejemplares que lanza resultan siete minutos para su minerva...

LA INFLUENCIA DEL CALOR

Está sucediendo con el calor, algo extraño, no previsto todavía por el "prestigioso" colaborador de "La Nación", don Martín Gil.

Hasta ahora creíamos que el calor irritaba los nervios, aguzando las irascibilidades de los temperamentos vehementes. Así, por lo menos nos lo demostraron el vate Oyhanarte, el joven Di Tomaso y el tremebundo Avellaneda. Pero, según lo que vamos a exponer, parece que tales ejemplos no son más que vagas excepciones de la regla. Que, por el contrario, el calor como la obesidad, no es más que un fecundísimo productor de alegría de buen humor, de sana jovialidad.

Ya en una de nuestras ediciones anteriores expresamos nuestro estupor, nuestra incontenible sorpresa, al ver que "La Nación", el órgano grave y casi litúrgico, tan tosudo y severo de ordinario, cambiaba el gesto avinagrado y seco de sus editoriales trascendentalistas por el cascabeleo arlequinesco y juguetón de nuestra hoja, tomándole el pelo a los socialistas porque se bañan o pitorreándose del alcalde rantifuso, por puro deseo de chichonear.

Y bien: esa nuestra sorpresa ha llega-



Henchidos de comicidad, los redactores de "La Nación" penetran en la casa al galope.

do a la "apoteosis" como dicen en la zarzuela al ver que "La Vanguardia", el papelucho socialero, a imitación del monstruo, también se dedicaba a escribir en "CRITICA" sus frondosos y abracadabrantes sueltos doctrinarios. Desde hace algunos días, el organillo de Dickmann se ocupa de burlarse del prójimo, en la más abierta contradicción con su inveterada seriedad y sin el menor respeto por sus víctimas y el buen humor.

Ayer, por ejemplo, la emprende con el "bate" Oyhanarte, llamándole "Juanito Machain", con la mayor zandunga del mundo.

El caso es nuevo y estupendo. Y como, por nuestra modestia, no podemos atribuir tan diametral cambio de carácter a nuestra "influencia", nos debemos conformar con suponer que es el calor el culpable de tan benéfica transformación...

¿Seguiremos en esta agradable y chispeante tendencia?... Dios lo quiera. Por lo menos, con ella iremos ganando algo de buen humor en estos tiempos de calamidades, en los que, a la guerra y a la crisis, debíamos sumar la peor y más dolorosa de las tribulaciones: la gravedad magisteril de "La Vanguardia y de "La Nación".

Siempre será preferible oir a Dickman en cómico que a Zaccagnuini en trágico.

Él fué el del cuento....

El senado está dando el más triste de los espectáculos. Convertido en una oficina de reclamos, cuanto prójimo aspira a tener algo que ver con el presupuesto no deja de apersonarse a cualquiera de los venerables y ancianos padres de la patria que con la sana intención de estropearle el paso doble a la cámara joven, no trepida, como sus colegas, en "arreglar el asuntito". Pero, como las cosas no pueden seguir así, se espera la próxima discusión.

El mal rato que pasarán los ancianos no es para contado. Los próceres que capitanea Marco Aurelio están dispuestos a todo y no cejarán en lo más mínimo. Los trapitos saldrán al sol y el rojo pueda que esta vez coloree la fachada de media docena de...

¡Vamos a ver!

COMO CIVILIZAMOS A LOS INDIOS

EL PUTUMAYO ARGENTINO

Informaciones particulares e insospechables de Salta, se encargan de hacernos conocer algunas hazañas más de la policía chaqueña, ejercidas, como siempre, en nombre de la "justicia" y contra los pobres e indefensos indios.

El lector recordará todavía aquellas memorables heroicidades del capitán Avalos, un salvaje uniformado, que hace algunos años, fusilaba a los indígenas por centenares en la calle principal de Ledesma. El "bravo" militar, no obstante el proceso que se le siguió, parece haber creado escuela entre los representantes de las autoridades salteñas, según puede verse por las novísimas hazañas del comisario de Rivadavia.

El referido policía—algún "bárbaro" del calibre de Avalos, puesto allí por obra y gracia de los servicios políticos prestados a los secuaces de don Indalecio,—acaba de asesinar a balazos a trece indios chirihuanos, por el terrible delito de suponerlos autores del robo... de un caballo.

Tales hechos, por alemanes y cobardes que parezcan, son cosa corriente por aquellos andurriales, donde la autoridad, escogida por los caudillos entre los elementos más bajos y ruines, goza de la inmunidad en gracia a su colaboración política y a la tolerancia culpable de gobernadores y jueces.

No hay, pues, casi razón para alarmarse ahora de este hecho, que, al fin y al cabo no es más que uno de los tantos que se cometen diariamente, pero ya que llegan datos precisos sobre el culpable, necesario será que el ministerio proceda de una vez por todas, contra un sistema que, rivalizando con el famoso de Putumayo, tan poco favor hace a la cultura argentina y al celo de nuestros gobernantes.

Los ingenios de Ledesma y San Pedro, como los obrajes del Alto Paraná, servidos por innumerables indios, son verdaderos antros de crímenes y de injusticias, donde, al más absoluto y bárbaro feudalismo, hay que agregar el flagelo de los comisarios asesinos, de las autoridades ladronas y de los militares bandidos.

El pobre indígena, dueño y señor pacífico de aquellas tierras y hoy al servicio del progreso, en gracia a la fortuna de unos cuantos terratenientes que los explotan y los exclavizan, no tienen ya ni el derecho a la vida ni el miserable consuelo de una esperanza de justicia. A los patrones déspotas que los esquilman de sol a sol por un zoquete de carne y unas monedas para embriagarse han de unir constantemente la amenaza terrible de los comisarios y los capitanes Avalos, que ejercitan en ellos su puntería o pagan con sus tristes vidas los favores y consideraciones del amo o del jefe.

Fuerza será pues, que terminen estas cosas de una vez y que el gobierno se encargue en forma definitiva y severa de desconceptuar esa opinión corriente de que, fuera de la capital federal, el país no es más que una inmensa factoría bajo la férula de desalmados pillastres investidos de autoridad y feudalismo.

COSAS DEL ESTERO

UNA APUESTA ORIGINAL

Santiago del Estero! Cuna del ilustre comandante Bravo; feudo o cosa parecida de don Nicanor Salvatierra; zona donde se guisó la cabeza de aserrín del diputado Lugones Vieyra; tierra de la chatasca y de la humita... yo te saludo!

A guisa de prefacio, ante la magnitud del sainete con vistas a "La Nueva" que están ocurriendo allí, nos ha salido ese bonete que podría firmarlo Gerchunoff.

Santiago del Estero está dando una nota digna del 90. Todos son honrados, pero la plata se ha perdido.

Y la prensa opositora se le ha venido encima al gobierno con una andanada de babor.

Se han emitido vales que no han sido pagos y además la percepción de la renta se hace en forma tal que se quedan con la plata. "Voilá" la terrible acusación.

"El Liberal" apuesta diez mil pesos a que los vales no han sido pagados y un órgano del gobierno le retruca:

—Yo mato esa parada!

Apunte de unos cuantos que apostaban. (De un santiagueño que lo invita a Silva)

—Voy cinco más a la mano de "El Liberal".

—Pago.

Se han cruzado tantas apuestas, que el gobierno cree salir del mal paso con la coima que le corresponde en las paradas.

Deseando nosotros, como es natural, no embanderarnos ni con los emisores, ni con los tenedores de vales, resolvimos entrevistar al comandante Bravo, prestigioso caudillo santiagueño, que está en la inmigración, etc., etc., aspira a ser diputado y se afeita en lo de Trota y Carabela.

Lo encontramos echándole "bufach" a un grébano. El comandante, en sus mañanas de labor, viste riguroso uniforme, para dar mayor autoridad al cargo que inviste. "Pijama" rosa, chancletas de baño y gorra de turco. El comandante siempre anda de gorra.

—Veyan — nos dijo, dejando a un lado el "bufach" — ya sé a lo que vienen; pero a mí no han de! Yo soy amigo del gobernador y por más que me hurguen, no les viá decir que es cierto todo lo que dicen los diarios. Además, Salvatierra me lo ha recomendado mucho: no quiere que me haga reportear. Yo creo que ai ser de envidia porque como a él naide le yeva el apunte!

Pero vea, pa no equivocarse, agarre un diario de Santiago, cualquier papelucho, de esos adictos al gobernador, delo vuelta todo, y el evangelio al lao de esa verdad es del tamaño de un huevo de pulga. ¿Quiere más?

—Qué esperanza! lo que quisiéramos es hacer una paradita a la mano de "El Liberal".

—Fiera, no? Se va en fija. Igualito a Nicanor. Las sabe todas. Va, juega y luego entra último. La única que le ha salido bien fué la de diputado. Y eso que con lo que lo han "vareao" debía ser gobernador.

—Y será no más?

—Ja, ja, ja!... Vi a echarle bufach al grébano.

D. León Rosenvald

El señor Rosenvald, así dice "La Nación", director de "El Orden", de Tucumán, está delicado.

¿Causas?... Una pedrada en el ojo derecho. ¿Cómo? Hallándose en el comedor del tren en que venía de Tucumán a Buenos Aires. ¿Dónde? Entre la estación Aráoz y Tacanas. ¿De dónde? Lanzada desde el campo (la piedra.

He aquí el colmo de las coincidencias. Vea el señor Rosenvald (si puede, con el ojo tuerto), vea lo que son las casualidades.

Porque para que el susodicho señor se encuentre en ese estado delicado, se han precisado diversas circunstancia. y fenómenos convergentes:

1o. Que el señor Rosenvald exista (condición sine qua non).

2o. Que viajara en tren: eso no tiene nada de particular.

3o. Que se encontrara en el comedor del tren: esto, menos.

4o. Que a un grébano cualquiera del campo se le ocurriese arrojar una piedra: esto ya no es natural.

5o.... Que dicha piedra, barajada por algún espíritu travieso, diera en el ojo al señor Rosenvald: esto es todavía menos natural.

6o. Que el señor Rosenvald tuviera los ojos cerrados para no ver la intefecta piedra: y esto es precisamente lo más extraordinario.

Seis causas, pues, han intervenido para producir la catástrofe, amén de las secundarias concurrentes.

Lo sentimos por el ojo tuerto del buen señor de Rosenvald y por "El Orden" de Tucumán.

Nos asalta una duda: ¿cuál es la víctima: el señor Rosenvald o el de la piedra?

Como los nuestros

El ministerio de la guerra del kaiser, ha hablado con un periodista yanqui.

Este, para aprovechar la ocasión y no romper con las costumbres de su raza, le hace un enorme reclame al interfecto Valkenhayn, en la "Associated Presse", de Nueva York, de cuyo diario el periodista aludido es corresponsal.

Dejamos la palabra al yanqui: "Duerme (Falkenhayn) en el cuartel general" —esto no tiene nada de estraño; lo grave, es lo siguiente: "duerme con su mano, por así decirlo, puesta sobre la máquina enorme que dirige". Con la máquina en la mano, el estratega teutón nos resulta todo un símbolo.

Luego, el corresponsal se declara sugestionado por "la línea elegante de su delgada figura y sus modales ágiles y vigorosos", aquí, en su entusiasmo, el periodista yanqui nos resulta "alemán" del todo.

Hace alusión al día en que el ministro hizo la defensa del ejército alemán en el Reichstag, con motivo de los asuntos de Saverne.

Como se recordará, este vergonzoso asunto fué originado por la brutalidad e insolencia de los militarotes prusianos en dicha ciudad alsaciana, que provocó la protesta indignada de la población civil. Llevado el asunto al parlamento, regimentado por el kaiser, se echó tierra sobre los sucesos, saliendo de allí incólume el honor del ejército alemán, como en los sucios asuntos de la mesa redonda de Eulemburg, Moltke, etcétera.

Siguiendo en tren de conferencia, el inefable Falkenhayn, defensor del honor del ejército en aquella historia, ha hecho al reporter yanqui (de costumbres alemanas), risueñas declaraciones.

Habló de la responsabilidad de la guerra y de la inocencia de Alemania: de un hombre armado que entra a su domicilio con un fusil y... de otras cosas raras.

Después cierra sus manifestaciones diciendo: "No nos podemos quejar de la situación; hemos llevado la guerra a territorio enemigo, y en territorio enemigo estamos luego de cinco meses de campaña."

¡Que les haga buen provecho! Lo más probable es que queden en territorio enemigo para siempre... en la paz de las tumbas...

Según se van desarrollando los acontecimientos, esto último es lo más probable. El mundo así lo desea y espera.

Lo sentiríamos po reste dulce señor de Falkenhayn, que ha logrado interesarnos, traducido por el periodista "ranoide" de la "Associated Press".

COSAS DE Vte. LOPEZ

FLORIDA

El entusiasmo con que el vecindario de este pintoresco pueblo demuestra en los preparativos para recibir a Momo y acompañarlo en sus locuras, es seguramente el desmentido más categórico que se puede aplicar a los gritones pesimistas, que solo ven crisis, desastres y miserias en todas partes.

Este año tendremos dos corsos. El pueblo se ha dividido en dos grupos.

Los del Central Argentino, presididos por el señor Benito Couto, y los "Nocheros", capitaneados por don Enrique, trabajan sin descanso para conseguir el triunfo.

El pueblo admira estos luchadores aplaude y espera para... divertirse y juzgar.

Las huestes de Couto, más prácticas en la lid, le ganaron el tirón a los Nocheros en lo referente a asegurarse el apoyo oficial y el pecuniario de los más caracterizados vecinos, pues englobaron en la comisión honoraria al intendente, don Juan Miguens, y a lo más distinguido y chic que cuenta este aristocrático "faubrourg".

Y ahora, un consejo desinteresado. Por qué no unir tantas energías, tanto entusiasmo, tanta buena voluntad en una sola entidad homogénea, tratando de conciliar exigencias e intereses opuestos en la elección de un lugar neutro, y conseguir de este modo que el corso de Florida llegue a ser el más concurrido animado e interesante de todos los pueblos veraniegos del norte? Es una idea

CRONICA GENERAL DE LA GUERRA EUROPEA

Agencia Havas

(Y DE NUESTROS CORRESPONSALES)

Los franceses reanudan la ofensiva en Soissons

AVANCE HACIA METZ

EL RAID AEREO ALEMAN

Un artículo sensacional de "The Times"

LA OPINION INGLESA PIDE VENGANZA

EN RUSIA LOS ALEMANES ABANDONAN LA OFENSIVA

El ataque por una flota de aeronaves teutonas a las ciudades costeras del Reino Unido, constituye una violación más a las leyes de la guerra, que obligan a respetar la población civil y las ciudades indefensas.

LA GUERRA EN FRANCIA

SITUACION MILITAR EN FRANCIA Y FLANDES

LONDRES, enero 21. No ha cambiado la situación militar en el frente de combate desde Nieuport a Belfort en la Alta Alsacia.

Continúa desarrollándose lentamente la guerra de sitio, siendo la mayor actividad los combates de artillería.

El general Joffre impartió órdenes terminantes a los comandos para que contengan el ímpetu de los sodados franceses y ahorren sus vidas no malgastándolas en combates tácticos de escaso resultado.

LONDRES, enero 21. — En los combates librados ayer los alemanes han continuado cañoneando las inmediaciones de la ciudad de Arras, demostrando nuevamente gran empeño en que esta plaza caiga en su poder.

La guarnición de Arras se limita a contestar al fuego artillero, logrando desmontar una batería de sitio que había sido emplazada en una altura desde la cual conseguían los alemanes causar daños a los suburbios.

AVANCE EN PORT A MOUSON

LONDRES, enero 21. — Las fuerzas francesas del general Castelnau continúan avanzando del lado N. O. de Port a Mouson hacia el campo atrincherado de Metz.

En la selva de Petters se han librado encarnizados combates.

Los alemanes intentaron incendiar el bosque sin conseguirlo. Todos sus esfuerzos para desalojar a las tropas francesas del bosque resultaron completamente estériles.

OFENSIVA FRANCESA EN SOISSONS

LONDRES, enero 21. — Las tropas francesas completamente repuestas del ataque vigoroso llevado a cabo por los alemanes en el N. O. de Soisson han tomado de nuevo la ofensiva respondiendo a las órdenes impartidas del comando general de que a todo trance se detuviera el avance del enemigo hacia el Orucy.

RUSIA, ALEMANIA Y AUSTRIA

EN PRUSIA, VARSOVIA Y BUKOVINA

LONDRES, Enero 21. — Los boletines del estado mayor ruso de Petrograd dan escasas noticias del desarrollo de la campaña. Las últimas hablan de combates librados en los alrededores de Mlawa en los cuales se combatió con suerte varia.

La invasión de Prusia Oriental y el avance hacia Danzig parece inminente.

En el centro la situación es la misma. Los alemanes levantan fortificaciones semipermanentes de igual tipo que las de Bélgica y noroeste de Francia, a lo largo de los ríos Vístula, en su curso medio, Bzura y Pilica. No parecen animados de continuar la ofensiva hacia Varsovia, sitiando la capital de Polonia.

En la Bukovina, Galitzia y toda la ladera de los Kárpatos las operaciones están totalmente paralizadas por el mal estado en que se encuentran todas las vías de comunicación a consecuencia de las últimas nevadas que han sido en aquella región muy copiosas.

En Cracovia van faltando víveres. El asedio de Dimitrief es cada vez más efectivo. No se han realizado las salidas de la guarnición que le servían para avituallarse.

El gobernador de la plaza ordenó la salida de toda la población no combatiente, para poder alargar la duración de los víveres de boca.

LOS RUSOS DUEÑOS DE KIELCE

LONDRES, Enero 21. — Parece confirmada la ocupación de Kielce por los rusos.

VARIAS

LONDRES, Enero 21. — Ha muerto combatiendo en la frontera moscovita el general de brigada alemán barón von Ompteda.

BUQUES MERCANTES A PIQUE

LA HAYA, Enero 21. — Circulan rumores de haber sido echados a pique varios vapores norteamericanos que trataron de entrar en el Elba con destino a Hamburgo.

CONTRABANDO DE GUERRA

LONDRES, Enero 21. — Se acentúan las divergencias sobre la manera de apreciar el contrabando de guerra los Estados Unidos y la Gran Bretaña.

El asunto del vapor "Dacia" está abocado a provocar un conflicto.

SITUACION POLITICA EN ESPAÑA

LONDRES, Enero 21. — Continúa muy delicada la situación política en España, a consecuencia de la guerra.

Hay gran espectativa por conocer el resultado del consejo de hoy con el rey.

Si Dato Iradier renuncia a seguir gobernando, se considera prematura la vuelta al poder del conde de Romanones y mucho más continuando dividido el partido por la escisión hecha por el señor García Prieto, marqués de Alhucemas.

DE EGIPTO

ROMA, Enero 21. — Circula el rumor que los beduinos que formaban parte del ejército de Siria que debía invadir el Egipto, se han sublevado contra sus jefes.

ATAQUE A LAS COSTAS BRITANICAS POR AERONAVES—COMENTARIOS

LONDRES, enero 21. — Toda la prensa inglesa y muy especialmente la londinense clama para que sin demora se tomen represalias contra Alemania, en vista de la osadía que muestra con sus flotillas de aeronaves contra las ciudades del Reino Unido. En estos ataques coinciden en afirmar todos los diarios, mueren personas inocentes y se hace con ello tabla rasa del derecho de gentes, respetado siempre por los ejércitos beligerantes.

LONDRES, enero 21. — El pánico que se produjo en los primeros momentos del ataque aéreo en las ciudades de Yarmouth y King's Lynn sólo duró unos momentos. El ataque fué de noche y la sorpresa fué inmensa. A pesar de las manifestaciones de la policía de Yarmouth que afirma atacaron la ciudad aeroplanos, se confirma que fueron tres zeppelines de gran desplazamiento, que en la madrugada siguiente se divisaron navegando sobre la costa holandesa y seguramente procedían de los parques y hangares que los alemanes han instalado en la base naval de Zeeburgge.

LONDRES, enero 21. — Se acentúa un movimiento de opinión orientado en el sentido de que Inglaterra salga de la pasividad en que está encerrada desde los comienzos de la campaña. "The Times" publica un artículo que tiende a calmar el revuelo levantado en la opinión y dice que "la noble Inglaterra" no intentará jamás los procedimientos de verdadera piratería de Germania. Inglaterra enviará un fuerte ejército al continente para juntamente con los franceses y los belgas arrojar más allá de la frontera a los alemanes, devolver Bélgica a sus legítimos habitantes y cooperar a la acción rusa para que ocupe Berlín.

NUEVA YORK, enero 21. — Los diarios de la mañana al comentar el ataque de que han sido objeto ciudades inglesas costeras, califican de "sublime osadía" la de los voladores alemanes y la de las tripulaciones de los sumergibles.

LONDRES, enero 21. — El total de las bajas a consecuencia del ataque de los zeppelines alemanes es de cuatro muertos y once heridos, entre los que figuran dos ancianos, tres mujeres y cuatro niños.

ULTIMO MOMENTO

EN LAS FLANDES

LONDRES, Enero 21. — En los canales del Iser los alemanes, después de recibir grandes refuerzos en hombres y en material de guerra, han reanudado la ofensiva hacia Ipres y Armentieres, por la cuenca del Lys.

Han sido contenidos los primeros ataques alemanes, a pesar de lo violentísimos.

ECOS DEL ATAQUE DE LOS ZEPPELINES

LONDRES, Enero 21. — Los diarios continúan dedicando mucha atención al ataque por la flotilla alemana de aeronaves. Algunos preguntan si están garantizados los buques de guerra que se encuentran anclados en los puertos militares... ... ...

LOS REYES EN LA GUERRA



El Zar de Rusia, acompañado de sus dos hijas, para revista a los regimientos de que aquéllas son coroneles honorarios y cuyos efectivos se disponen a partir al teatro de la guerra.

LA POLITICA EN ESPAÑA

LONDRES, Enero 21. — Acaba de terminar el consejo de ministros presidido en palacio por el rey Alfonso, como todos los jueves.

No se han provocado los sucesos que se daban como seguros.

El señor Dato Iradier manifestó a los periodistas que aguardaban su salida en la puerta del Príncipe, que no existe motivo alguno para que el gobierno plantee la crisis, puesto que cuenta con la confianza del soberano y de las cortes.

PROXIMO ENVIO DE TROPAS BRITANICAS

LONDRES, Enero 21. — Una división de la flota británica cruza por las costas de Bélgica y Holanda. Se cree practica un reconocimiento para preparar los primeros contingentes cuyo envío a Francia para fines de enero viene anunciándose.

EL YUGO DE LILA

A un boletín, órgano de los refugiados del departamento del Norte, según leemos en el "Journal des Debats", le comunican las siguientes informaciones acerca de la actual situación de Lila bajo la dominación germánica.

Los alemanes no han hecho sufrir rudos tratos a la población civil. Sin embargo, la vida de la ciudad ha experimentado algunos cambios durante la ocupación.

Los oficiales se han instalado en las más hermosas casas, sobre todo en el bulevar de la Libertad y en los de Vanlar y Carnot. Donde los criados continuaban habitando, los obligan a servirlos. En las casas que estaban cerradas han violentado las puertas y han vaciado las bodegas, consumiendo los vinos en ellas almacenados.

En los comercios los invasores pagan al contado y en moneda. En los almacenes y fábricas han practicado requisas sobre todo de ropa blanca, que hacen confeccionar en Tourcoing por personal que trabaja bajo la dirección de capataces alemanes.

Las tropas que guarnecen la fortaleza de Lila son bávaras en su mayoría. Todos los días desfilan por las calles con las bandas de música al frente y al paso de parada.

Después del bombardeo ha habido ocasiones en que se han alojado en Lila hasta 120.000 soldados, que se instalaban en los cuarteles y en las fábricas, sobre todo en las de telas, cuyos almacenes habían vaciado y les servían de dormitorios. Después ha ido disminuyendo considerablemente el número de soldados alemanes, que entran y salen constantemente, porque la población es centro de aprovisionamiento. De ahí que constantemente se vean nuevas tropas.

Los carruajes en que son transportados los víveres circulan por la noche, sobre todo de la una a las cuatro de la madrugada. El alumbrado está reducido a su mínima expresión. El barrio derruido solo está iluminado por el globo eléctrico del hotel de la Paz, donde se alojan los oficiales.

EFEMERIDES DE LA GUERRA EUROPEA

Día 9. — Los alemanes avanzan al Norte de Lieja, región de Tongres. Ofrecen a los belgas la paz a cambio de que les permitan el paso libre, y se rechaza la proposición.

El rey Alberto es condecorado con la Medalla Militar.

La caballería francesa entra en Bélgica.

Se publica la declaración oficial de la neutralidad de los Países Bajos, Dinamarca, Suecia y Suiza.

Los servios entran en la Bosnia, por el valle del Drina inferior.

El gobernador del Africa Occidental anuncia la ocupación del Togoland por las tropas franco-inglesas.

Bombardeo de Antivari por dos cruceros austriacos.

Dos submarinos alemanes atacan al crucero inglés Birmingham, en el mar del Norte.

Pérdida del torpedero alemán U.-15, en el mar del Norte.

Día 10. — Contraataque alemán, nocturno, en la Alta Alsacia, por los cuerpos 14 y 15. Los franceses evacuan los territorios que en ella habían ocupado.

Desembarco de torpas francesas, procedentes de Africa.

El embajador de Austria se retira de París.

Los montenegrinos entran en la Herzegovina.

La caballería alemana llega a Hesbaye, entre Lieja y Bruselas.

Encuentro franco-alemanes en la frontera del Este.

Día 11. — Las tropas francesas avanzan sobre Othain.

Encuentro de las caballerías cerca de Tirlemond y Saint-Trond.

Las fuerzas alemanas se concentran entre Lieja y el Luxemburgo.

El gobierno austriaco sustituye a su embajador en Roma.

Día 12. — Declaración de guerra de Francia y de Inglaterra a Austria.

Turquía dice que ha comprado a Alemania los cruceros Groeben y Breslau, refugiados en los Dardanelos.

Los franceses hacen 1000 prisioneros alemanes en Othain y se apoderan además de una batería.

Bombardeo de Pont-á-Mousson.

Escaramuzas en la frontera austro-rusa.

Austria bloquea la costa montenegrina.

Combates en Bélgica (Aelen y Diest).

Día 13. — Combate de Sokal (frontera austro-rusa).

Encuentro de Eghezée, a 16 kilómetros de Namur.

Avance francés en Lorena. Toma de Saales.

Los alemanes atacan los fuertes que aún resistían en Lieja.

Nueva ofensiva francesa en Alsacia, con tropas procedentes de Marruecos.

Día 14. — Entrada de tropas francesas en Bélgica, por Charleroi.

Toma de nuevas posiciones en Saales, por los franceses, y ocupación de Donon.

Salida del general French, de Inglaterra, para el teatro de operaciones.

Segundo bombardeo de Pont-á-Mousson.

Los servios atacan a los austriacos en Chabatz.

Los ingleses bombardean Dar-er-Salam (Africa Oriental alemana) y destruyen una estación radiotelegráfica.

Día 15. — Proclama del gran duque Nicolás a Polonia, ofreciéndole la reconstitución de la nacionalidad.

Contacto de las tropas francesas y alemanas en Dinant.

Los franceses ocupan Lorquin, en Lorena, a ocho kilómetros de la frontera.

Prosigue la ofensiva francesa en la Alta Alsacia. Ocupación de Thann. Toma de la bandera del 132 regimiento de infantería alemana de Saint-Blaise.

(Continuará).

NOTES

The attack by German airships on English towns should instil a little common sense into the milk-and-water party who insist on trying to sweep out the sea with brooms. The longer Great Britain holds slavishly to the ancient fallacy that a volunteer army will suffice against three or four times the number of Germans, the more obstacles do they place in the way of a successful issue to the war, the more they alienate the sympathy of neutral nations, and the more costly do they make the conflict in men and money.

A proof of all this may be seen in the long "report" of an interview with the German Minister for War, von Falkenhayn, which "La Nación", is at present publishing in daily instalments. The effect of these articles is and can only be in favour of the Germans, where it has effect. people in this part of the world are more concerned with the speedy termination of the war, than with oceans of argument as to the wrong or the right of the belligerants. Their sympathies will gradually incline to the side which makes the greatest efforts to terminate an intolerable condition of crisis and uncertainty. Be the crisis due to what cause it may, the certainty is that the continuation of the war in its present gigantic form is a disaster for everyone.

According to "La Nacion's" reports on Falkenhayn's opinions, the German is quite satisfied as to the result of the war: they have abundance of food and articles of prime necessity; they are gaining ground, and have nothing to fear from reinforcements of the allies. But in summing up the situation the German minister emphasises their determination by assuring the interviewer that they "will fight to the last man and dispute the last inch of their native land". A confident nation has no need of this hackneyed bombast; but it is sufficient indication that there is more uneasiness in Germany than confidence.

The German attmpt to assassinate the Royal family by dropping bombs on their residence, failed completely as the missiles fell very far from their objective. It is however, quite certain that within a few months aircraft will have reached such a state of perfection that well-organised attacks on England will be easy to accomplish. A few months ago no one would have imagained it possible for aeroplanes, or dirigibles to visit England and return to Germany without a half. The necessities of the present war will bring about an enormous advance in aerial navigation. And one of the greatest of these necessities is that of humbling Britain. The latter insists on being humbled if possible.

After sixteen years in the enjoyment of the honour and advantages of being Federal Capital of Australia, Melbourne is about to lose its status, as Sydney is to become the temporary capital. As to the superiority of the latter city there is no room for discussion as its climate is one of the best in the world, its natural beauties unsurpassed, and its situation as an Australian centre almost ideal. Melbourne, on the other hand is suffocating in summer, and lost in fogs and damp in winter. The original choice of Melbourne was due to the selfish abstinancy of Victoria and the benevolent complaisance of the great eastern states of Queensland and New South Wales.

LAS JORNADAS DE LA GUERRA

PIRATERIA ALEMANA EN EL AIRE

CLXXII.

El kaiser desde la ruptura de las hostilidades ha soñado en llevar a término lo que no logró Napoleón el grande con el "bloqueo continental" y ha salvado el paso que separa lo sublime de lo ridículo.

El gran caudillo corso concibió un plan de ataque de ancha base: el kaiser ha tratando con una guerra de montoneras aliados con las sombras de la noche y las densas nieblas del Támesis realizar una serie de "raids aéreos" para epatar a la ciudad civil y demostrar que sus zeppelines van trazando el camino que ha de conducirles a Londres.

Qué puede importar una violación más a los que no tuvieron escrúpulos en pisotear su firma en el protocolo belga con las herraduras de sus hulanos al pasar la frontera la primera de sus patrullas.

La guerra en el aire tal y como la realizan los alemanes es un caso de piratería.

Que bienes reporta a la guerra la muerte de infelices ciudadanos, niños, mujeres y ancianos, la destrucción de una casa o el incendio de una usina de gas?

¿Es que se nos quiere hacer comulgar con esa inmensa rueda de molino de la invasión de Inglaterra con aeronaves?

Cabe dentro de la guerra entre dos países cultos la llamada de "diversiones" que como se sabe consiste en proteger la flota militar un desembarco en la costa enemiga de una fuerza militar, la cual después de ocasionar los mayores daños vuelven de nuevo a embarcar para poder realizar la misma operación de guerra en otro lado de la costa, evitando a su vez que le corten la retirada y la aniquilen alejada de la zona de fuego de las unidades de combate que la protegen.

Son acaso guerra de diversiones en el aire los raids aéreos teutones?

Los ataques alemanes se limitan a causar daños que levanten gritos de indignación en todas partes.

La guerra de montoneras no puede justificarse más que ante una agresión desconsiderada, brutal.

Acaso la sufrió Alemania de Inglaterra en los seis meses de operaciones?

Los voladores franceses que atacaron ciudades o campamentos enemigos dirigieron sus proyectiles sobre las "cavernas" o sobre los hangares de las flotas militares, jamás contra la población indefensa que transita garantida por las leyes de la guerra y por el derecho de gentes.

Es el odio el que inspira a Alemania, y el odio es el peor de los consejeros.

EL ABATE LEMIRE

Todo el mundo recordará al diputado por Hazebrouck (Flandes francesa), alcalde en esta región y suspendido "a sacris" hace algunos años por Su Santidad Pío X.

El abate Lemire, que, como otros muchos compañeros suyos, es un buen patriota, se dirigió al comienzo de la guerra a la línea de fuego francesa para visitar los hospitales y consolar allí a los heridos. En una de estas visitas, el abate Lemire se encontró con un oficial francés de una gran familia bretona católica y un soldado protestante, ambos heridos gravemente. El oficial y lo mismo el soldado confiaron al abate Lemire que tenían "ciertos deberes" que cumplir respecto de unas mujeres que, llamadas al hospital, estaban asistiéndoles; pero los dos agregaron que, a falta de alcalde y de sacerdote, no podían realizar un deber que les hubiese por lo menos permitido morir en paz, no sólo con la sociedad, sino también con su conciencia.

El abate Lemire, recordando su cualidad de alcalde de Hazebrowck, no vaciló un momento y celebró inmediatamente los dos matrimonios en el orden civil. En seguida pidió un automóvil y se dirigió en él a la parroquia más próxima. El párroco, conocedor de la urgencia del caso, tampoco vaciló, y delegando al abate Lemire para que éste celebrase los dos matrimonios religiosos, se efectuaron ambos a las pocas horas.

Ahora resulta que el párroco ha informado al obispo prelado de su diócesis (Lille), Mons. Charost; pero éste se ha negado a ratificar los dos matrimonios celebrados por M. Lemire, alegando que se halla suspendido "a sacris".

El caso era tanto más grave, cuanto que los dos soldados, casados "in extremis", han muerto ambos a consecuencia de sus heridas. Se expuso el doble caso en Roma, sometiéndolo a la decisión del Pontífice.

Apenas recibida la demanda del obispo de Lille, Su Santidad Benedicto XV, sin someter siquiera el asunto al examen de la Congregación competente, devolvió la demanda al prelado, respondiéndole que "habiendo sido celebrados los dos matrimonios por un presbítero regularmente delegado por el cura párroco, único oficiante competente para celebrar matrimonios, éstos habían sido debidamente y válidamente celebrados".

Monseñor Charost ha obedecido y ha ratificado acto seguido los dos matrimonios, por los cuales el abate-alcalde Lemire ha regularizado dos posiciones anómalas, devolviendo con ello la paz a las almas de dos soldados que entregaban su vida por la patria.

La decisión adoptada por el Papa, repito que a rajatabla y con una prontitud inusitada, está siendo objeto de muchos comentarios en los círculos franceses de Roma, en los cuales se espera que la clemencia de Benedicto XV no tardará mucho en descender sobre el presbítero patriota, abate, diputado y alcalde, M. Lemire.

EN EL BAR DE LA GUERRA



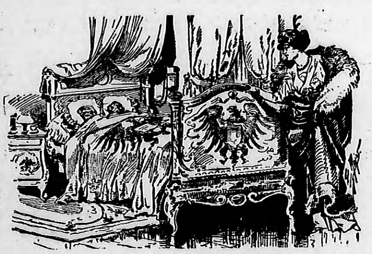
—¿QUIERE SU MAJESTAD CAFE?
—YA LE DICHO QUE "MATE".

FOLLETINES DE "CRITICA" (108)

SECRETOS DE LA CORTE IMPERIAL ALEMANA

Por la condesa de Eppinghoven

(Traducido por Emilio Dupuy de Lome)



—Desgraciadamente, no, replicó el doctor, puesto que, como a Vuestra Majestad consta, soy un contratiempo necesario. Ruego a Vuestra Majestad se digne enseñarme la lengua y examinar su garganta.

—Es completamente inútil, replicó la emperatriz.

Sin embargo, al decir estas palabras, levantó su velo, y mostró la lengua al doctor, lo que divirtió mucho a los niños.

Después de un breve examen, el médico exclamó:

—Felizmente, he llegado a tiempo!

—Sí, continuó el joven príncipe heredero, pero despachaos pronto, que papá va a llegar de un momento a otro.

El doctor fingió no haber oído, y dijo:

—Constato una inflamación a la garganta que puede acarrear serias complicaciones. Vuestra Majestad debe ponerse en cama inmediatamente y no salir de sus habitaciones en varios días.

—Entonces no podré ir a Dessau!, gimió Augusta Victoria.

—Seguramente, respondió el doctor, puesto que no lo permitiré a Vuestra Majestad.

La emperatriz se dejó caer en un sillón.

—Está lista mi mujer?, dijo el emperador, que entraba en ese instante.

Antes que yo pudiera contestarle, añadió:

—X... le prohibe venir?

El kammerdiener entró en ese momento, anunciando que los carruajes estaban listos.

—Me voy desolado, dijo el emperador, besando la mano de la emperatriz. pero bien sabéis que nunca están de más las precauciones, cuando se trata de afecciones a la garganta.

Salió enseguida, después de despedirse de los niños, y gritando:

—Voy a enviaros a Brockdorff, para que os haga compañía.

—Todo esto obedecía sencillamente a una pequeña conspiración — me confió después la condesa. — Cuando llegué a la estación me apercibí que ni siquiera se habían bajado las maletas del carretón que las llevara.

—No creía capaz al emperador de semejante supercheria, dije.

—Pero si jamás quiso que fuéramos a Dessau!, replicó la condesa.

—Y X?

—Es hombre, y todos ellos se prestan mutuo apoyo en estos casos.

Creo que las sospechas de la condesa eran muy fundadas, sobre todo después de los comentarios que oímos respecto de la estancia en Dessau!

CAPITULO IX

Círculo masculino de la emperatriz. — Las revueltas de Berlín en 1892. — Su repercusión en la corte.

El círculo que rodea a Su Majestad la emperatriz Victoria no es exclusivamente femenino. Se compone también de altos dignatarios masculinos. Entre los más importantes de éstos, se destacan el gran maestre, barón de Mirbach, y el kammerherr, conde Keller, que son verdaderos funcionarios prusianos, rígidos y severos con sus subordinados. El gran maestre trata de hacerse indispensable, interesándose en los proyectos de construcción de iglesias, que tanto preocupan a la soberana (1).

El verdadero confidente de la emperatriz es el simpático Bodo Kuesebech. Antes de entrar al servicio de Augusta Victoria, el barón de Kuesebeck era el confidente de la anciana emperatriz Augusta. Hoy es la única persona que sin pertenecer a la familia real, participa de sus comidas íntimas.

El barón se dedica por completo al servicio de Su Majestad. Es benévolo y amable con sus colegas. Mientras que muchos cortesanos desacreditan a la corte por su rapacidad, él conserva el conocimiento mundano del antiguo régimen.

Un día, por ejemplo, gratificó con veinte marcos a un tocador de organillo que había mandado llamar Su Majestad para divertir a los niños, estando en Sassnitz, durante el verano de 1892. El individuo en cuestión había estado la mañana entera tocando el órgano.

Cuando la corte se enteró que Kuesebeck lo había gratificado con veinte marcos, no se oyeron sino gritos de espanto e indignación.

—Entregar semejante suma a un miserable, Dago?, exclamaron el barón de Mirbach y el conde Eulenburg.

Y añadieron:

—No podemos dar curso a semejante suma, sin una autorización especial.

—Si de eso se trata, respondió fríamente herr von Kuesebeck, deposito aquí veinte marcos, que quedarán en manos de Su Excelencia, mientras esté pendiente este asunto. Maldito sea el que no se sienta capaz de arriesgar alguna cosa, para divertir a los hijos de su reina!

El asunto está pendiente hasta ahora.

La confianza de Augusta Victoria en herr von der Kuesebeck es tan grande, que le somete cuanto se refiere a su conducta en público. Durante el año, la correspondencia de Su Majestad con Kuesebeck, suma centenares de cartas, y las hay hasta de cinco y seis carillas.

Bodo Kuesebeck prestó un gran servicio a la emperatriz durante las revueltas que estallaron en Berlín en febrero de 1892: él fué quien supo tranquilizarla, haciéndole valorar con exactitud los acontecimientos.

Durante varias semanas, nos habíamos estado preparando en vista del gran baile de carnaval, cuya fecha se había fijado para el 25 de febrero. En esta ocasión, los caballeros debían adoptar el traje de la corte de Inglaterra.

Para el emperador, este acontecimiento revestía el mismo interés, que el del primer vestido largo, para una jovencita.

Con motivo de este baile, una célebre bailarina de Berlín había reconstituído una encantadora y graciosa danza de antaño, el minué de la reina, que sería bailado ante el trono, en el momento álgido de la fiesta.

(Continuará).

(1) Hace algunos meses, y a propósito de esto, se produjo un verdadero escándalo en Berlín, que terminó con el destierro del barón de Mirbach.

El último combate del "Emden"

"The Times" ha publicado una extensa carta de un oficial del Sidney, que trata del encuentro del combate entre este crucero y el Emden, que fué echado a pique por el buque adverso.

He aquí lo más interesante de esta descripción:

"A las nueve y cuarto de la mañana del 9 de Noviembre, divisamos en la lejanía las copas de los cocoteros de las islas Keiling (islas Cocos). A las nueve y veinte descubrimos el Emden, o mejor dicho los extremos de sus chimeneas a una distancia de doce a quince millas. Veinte minutos más tarde, el buque alemán rompió el fuego contra nosotros, y poco después disparábamos contra el crucero enemigo.

Iniciamos el fuego con nuestras piezas de babor. Yo me encontraba junto a la pieza número 1, y mi apuntador, Atkins, me preguntó:

—¿Cargo?

—Aguarda a que nos den la orden — respondí.

Mi subordinado exclamó poco después:

—Tiran sobre el Emden.

—Está bien — repliqué; — carga, pero no dispares.

Luego me di cuenta de que las otras piezas habían recibido diez minutos antes la orden de cargar, y comprendí que mi prudencia fué exagerada.

De pronto oí un violento golpe a mis espaldas, y al volver la cara observé que había caído una bomba cerca de la pieza número 2; pero al pronto no advertí que todos los servidores de aquella pieza habían quedado fuera de combate.

En todo el tiempo que duró el combate nuestra marcha fué de 25 nudos y en algunos momentos alcanzamos una velocidad de 26. De más andar que el Emden, nuestro barco nos permitió conducir la acción a nuestro antojo. Viramos una vez rápidamente e hicimos uso de nuestras piezas de estribor. En aquel momento vi que estaba herido el jefe de pieza del cañón número 1 y ordené a Atkins que lo substituyera. Mientras tanto, me había quedado sordo. Con la precipitación de ocupar nuestros puestos, nos habíamos olvidado todos de taparnos los oídos. ¡No volverá a ocurrirme!

Me dirigía hacia popa y me salió al encuentro un grupo de marineros que agitaban en alto las gorras, a la par que daban hurras estentóreos.

—¿Qué es eso? — pregunté. — ¿Qué ha pasado?

—¡A pique! ¡Se ha ido a pique! ¡Hurra!

Me lancé sobre el empalletado, y, en efecto, no había trazas del Emden.

—¡A ver! ¡pronto! — grité. — ¡Los botes salvavidas! ¡Todo el mundo a salvar a esos hombres!

Despidiéronse los marineros para cumplir la orden, cuando alguien hubo de exclamar:

—¡Pero si todavía disparan!

Cada cual se apresuró a volver a su puesto de combate. Lo que había ocurrido era que una humareda gris envolvió un instante la parte aún visible del buque enemigo, y pareció que éste había disparado.

Más no era así. Ya nuestros proyectiles habían arrebatado al Emden sus tres chimeneas, y se veía la popa presa de las llamas. Aún disparamos una vez o dos por estribor, y a las once y veinte, hicimos alto el fuego. La acción había durado una hora y cuarenta minutos.

Nuestras averías no eran muy importantes. Sólo tres proyectiles habían alcanzado el casco, y en el rancho de grumetes había explotado otra granada.

En la mañana del 10 de noviembre nos dieron en la estación del cable, la noticia de que las fuerzas del desembarco del Emden habíanse apoderado de una goleta, en la que se habían hecho a la mar.

Lo probable era que se encontrasen a escasas millas de distancia, ya que la embarcación en que navegaban hacía agua, que no podían desalojar los tripulantes por no funcionar las bombas de a bordo.

A las once de aquella misma mañana nos aproximamos al Emden, hacia el cual me dirigí en una lancha, que con dificultad, a causa del oleaje, pudo atracar al costado del buque. Los alemanes me ayudaron a llegar a bordo y fuí recibido por un capitán. En nombre del mío le manifesté que si nos empeñaba su palabra, le conduciríamos a Colombo, así como también el resto de la tripulación.

Rehusó al principio al oír lo de "su palabra"; pero cuando le expliqué el verdadero significado de la frase aceptó la proposición que se le hacía.

Y comenzó entonces la difícil tarea de acomodar en las embarcaciones a los heridos, que eran 15. En cada bote colocamos tres, cuyo estado era grave y experimentaban una sed horrible.

Aproveché la primera ocasión para cumplimentar al comandante del Emden.

—Se han batido admirablemente — le dije.

Pareció sorprendido, y respondió negativamente. Luego añadió:

—Muchas gracias por ese favorable juicio; pero crea usted que no estoy satisfecho. Hemos debido hacerlo mejor; pero han tenido ustedes la suerte, desde el principio de la acción, de arrebatarme todas las bocinas...

Recorrí el buque, y a excepción de la proa, que apenas había experimentado daños, el resto se encontraba materialmente destrozado".

El Sidney se dirigió inmediatamente a Colombo, y allí desembarcó a todos los heridos, tanto ingleses como alemanes.

Irlanda y la guerra

Mister Oconnor, uno de los jefes irlandeses residentes en Inglaterra, ocupándose en la prensa del mitín de los irlandeses verificado en Londres con el fin de construir comités para enviar objetos útiles y agradables a los soldados irlandeses que se encuentran en campaña, dice que le regocija saber lo que los irlandeses están a punto de hacer por sus valientes compatriotas que están en el campo de batalla.

Nosotros los irlandeses que habitamos en Inglaterra — agrega Oconnor — creemos que nuestros paisanos combaten, no sólo por defender la justicia y la libertad de Europa entera, sino también por la libertad de Irlanda. Estimamos que cada uno de nuestros muertos o heridos se sacrifican por Irlanda como si luchasen en suelo irlandés, en lugar de hacerlo en Francia o Bélgica.

POLICIA

EN LOS VIVEROS MUNICIPALES

ATENTADO SALVAJE

La comisaría 27a., está en estos momentos averiguando un hecho, que por la forma en que han obrado los autores, no puede dejar de calificarse de salvaje.

Ayer tarde al declinar el sol paseaba por el bosque de Palermo, una persona que dijo llamarse José Morta, actualmente sin domicilio.

En su recorrida por su interior, llegó a los viveros municipales, lugar muy solitario y sólo concurrido por automóviles que van al Golfo Club y otros centros deportivos, cuando el camino lo permite.

Al llegar Morta a ese paraje, donde la municipalidad tiene su criadero de plantas para proveer a plazas y paseos, se le acercaron dos personas a quiénes no conoce ni de vista y entablaron conversación con él.

En amena charla pasaron algunos momentos y después de un breve cambio de palabras los desconocidos derribaron al suelo a Morta y con un cuchillo cometieron el atentado más brutal que darse pueda mientras uno lo sujetaba fuertemente, el otro, le infería una profunda puñalada con la intención de quitarle las formas de hombre.



Vista la abundante sangre que brotó de la herida, los criminales huyeron, dejando a la víctima tendida casi sin vida en medio de un charco de sangre.

Algunos trabajadores que pasaron por ese lugar, que descubrieron al herido, dieron cuenta a la policía, quien hizo conducir al herido al hospital Pirovano, donde informan que su estado es gravísimo.

JEFE DE LA DIVISION JUDICIAL

Ha regresado de afuera donde pasara unos días de descanso, el jefe de la División judicial, don Manuel Díaz, quién esta mañana concurrió a su despacho.

El citado funcionario, que concurrió a varias cacerías, trajo importantes piezas de caza que prueba su buena puntería y deja bien parada su fama de tirador.

Trae dos ciervos, varios huevos de avestruz, un Pingüin y un hermoso Puma vivo que obsequió al jefe de policía señor Udabe, junto con una piel de tigre casero.



BUENA LECHE

De los 5.700 litros de leche que inspecciones 41 y 23, sólo once resultaron malos.

Treinta fueron los lecheros detenidos por diversas infracciones y uno multado.

Como se ve, la leche es buena, merced a estas batidas diarias.



HURTO

Antonio Cachetti, domiciliado en la calle Cangallo 4023, denunció en la comisaría 11a. que de su casa, le han hurtado una cartera, conteniendo 80 pesos.

En averiguación del hecho hay una persona detenida.

Se hace sumario.

Teatros: Van desfilando cómicos buenos, cómicos malos, autores, snobs, empresarios, musicantes, y portugueses.

POLITEAMA

No es la primera vez que ocurre lo de ayer en esta sala de espectáculos, desde que actúa la compañía que dirige el cav. Marranti.

Son ya varias veces que a última hora se suspende la función anunciada y ello redunda en perjuicio del público, que se costea hastaesa sala de espectáculos para encontrarse con las puertas cerradas.

Para anoche se había anunciado que se pondría en escena la ópera "Lucia di Lammermoor" y a última hora, por causas ajenas al público se suspendió la representación.

La empresa debe tener en cuenta que esas informalidades no traen buenos resultados y, por el contrario molestan.

Los inconvenientes que puedan surgir a último momento, los debe preveer la empresa y tener preparada otra obra para un cambio forzoso de cartel.

Tenemos la seguridad que la dirección Marranti tendrá en cuenta estas justas observaciones y tratará de que estas irregularidades no se repitan.

—

Esta noche se reprisará la opera del maestro Schiuma (reducida a un acto) titulada "Biancofiore" y a continuación se pondrá en escena el 1.o, 2.o y 4.o actos de la ópera del maestro Puccini "La Boheme" cuyo rol de protagonista estará a cargo de la soprano Lina Marchetti Nelli, discípula de la academia de los señores Paggi y Cesari, la que ha ofrecido su gentil concurso.

El reparto de "La Boheme" es el siguiente:

Mimí, señorita Lina Marchetti Nelli; Musetta, señorita Olga Signorile; Rodolfo, poeta, señor Pietro Quattrina; Schaunard, musichista, señor M. Asciutti; Parpignol, señor Arturo Spelta; Benoit, padrone di casa, señor Vincenzo, Gerardo; Marcello, pittore, señor Emilio Ghirardini; Colline, filósofo, señor Virgilio Lazzari; Alcindoro, consigliere di Stato, señor Arturo Spelta; sergente dei doganieri, señor A. Fiorini.

El sábado próximo subirá a escena por primera vez en la temporada, la ópera "Iris".

—

COMEDIA

"El correo viejo

La zarzuela del señor Juan de la Cruz Ferrer, estrenada anoche en el teatro Comedia alcanzó un franco éxito.

"El correo viejo", título de la producción del señor Ferrer, está bien escrita y todas las escenas bien justificadas.

El argumento es sencillamente la reproducción de la lucha entre los habitantes de un pueblo de España que se resisten a aceptar los adelantos de la civilización.

En una palabra el correo y sus adelantos el viejo conducido en vehículo arrastrado por animales y el moderno, en autos. Al final los aldeanos aceptan la innovación y hasta se hacen partidarios de los adelantos impuestos.

El señor Ferrer ha sabido dar colorido a una serie de escenas bien justificadas y logrado hacer una obra buena que durará en el cartel.

La música del maestro Terés también es aceptable y de buen gusto. Al final los autores fueron llamados a escena recibiendo merecidos aplausos.

En la interpretación se distinguieron los actores Juárez, León, Mesa y de la Vega, y las señoritas Guerra, Laguna y señora Castillo, que esta vez sabía su papel. "El correo viejo" se repite en segunda sección de la noche y lo acompañan en cartel "La coupletista de moda" y "El cabeza de familia".

Al final de la tercera sección tomará parte la bailarina "La Estrella".

—Mañana seestrenará "El sultán de la Persia".

—

LA REVISTA ESTRENADA ANOCHE

"Casos y cosas"

Y Bouvet salió con la suya. Anoche estrenó su revista titulada "La revue d'été". Cosas buenas... cosas malas. Entre lo primero, el decorado. Nuestro más sincero aplauso para el pintor. Los trajes, de un gusto exquisito, contribuyeron al éxito escenográfico.

Los bailes de Vitulli se aplaudieron, porque no bailó él. El único a quien no le gustaron fué a Ferrembach. ¡Que se v'hacer!... Y siguiendo con las cosas buenas, hay que confesar el éxito del trío Fromentin, Daurial y Cicade. Bien entendido que en cuanto se refiere al primer acto, que por lo que respecta al segundo es algo que pasa a la categoría de las cosas malas. "C'est la faut á la nerviosité", decía todo el mundo. Bueno, puede que tenga razón.

Y si es verdad que dos y dos son cuatro, debemos confesar que el número que obtuvo un éxito de verdad fué el que estaba a cargo del barítono Piriz. ¡Esa es una voz! Así se canta, señoras y señores, que lo demás... p'al gato.

La música, y respetando a los músicos que en el mundo han sido, está arreglada con talento.

Ahí el profesor Coll ha estado requetebién. Le agradeceríamos al prof. Coll tuviera la amabilidad de decirnos de dónde es aquello de "La chasse", porque oír lo hemos oído, pero la memoria nos es, en este momento, tan infiel como cualquier Stecconi con el arte.

Ah! nos olvidábamos de Miss Gin-Cocktail. Se entusiasmaron con ella.

Es de sentir que en el apuro del viaje se haya olvidado la voz, en Lieja. Debe tenerse en cuenta que esta dama apenas tuvo tiempo de fugarse en pleno bombardeo. En tres mil saltos se trasladó a Londres y de allá aquí. Las Malaguitas... tan malaguitas como antes. Pero, sin querer, hemos entrado en las cosas malas. Hagamos un párrafo en serio. "La revue d'été" obtuvo un buen éxito. Bouvet ha desbancado a Chicot, con relativa ventaja. La revista mirada en conjunto es buena y durará en el cartel "tout l'été". Mr. Lombard se ha portado. El hombre dice y con razón: las cosas se hacen bien o no se hacen. Así opinamos nosotros. Por hoy basta, que ya habrá tiempo de ocuparse de detalles.

—

LA ZAZA EN EL APOLO

La Zazá, tonadillera modernista, debuta el sábado en el Apolo. Abandona el Majestic, donde su éxito ha sido grande a causa del debut de la Quijano. Con esa señora — nos decía anoche — no se puede trabajar. Su impertinencia y su ojo calvo la hacen insoportable.



Hubimos de cortar la conversación, porque en tratándose de la Quijano se expone cualquiera a oir una serie de cosas feas. Pero, continuemos con la Zazá. Como artista tiene... tiene una mamá; un traje verde; unos ojos de destruir un hogar y tiene... bueno, eso no se dice. Los mil y pico de connacionales que la aplauden noche a noche, creen en ella como en una deidad clásica. Sin embargo, no hay nada de todo eso. Anoche la vimos de cerca. Poca diferencia con los demás mortales. Come ranas con los dedos y hace uso de la servilleta de vez en cuando... (El calor no nos deja escribir. Esperaremos que resfresque y que debute en el Apolo). Chau...

—

¿TU QUOQUE, CHATA?

Cuidado señores linotipistas, con lo que ponen en negrilla. No vaya a resultar que de la angustiosa exclamación del César me hagan ustedes una pregunta indiscreta que ofenda el pudor de Aurelia Ferrer la archi simpática y excelente característica del género nacional... meterse en la vida privada de la gente, nó!....

Lo de ¿tu quoque? lo decimos por ciertos rumores que han llegado hasta nuestros oídos sobre unos proyectos de la prestigiosa característica alrededor de la formación de una compañía destinada a realizar por cuenta de Pepe Podestá una excursion por el bosque.

La noticia, recogida en un círculo de café, nos resulta un tanto extravagante conociendo como conocemos el enorme caudal de sentido común que ha caracterizado siempre a nuestra simpatía amiga a la que jamás hemos creído capaz de embarcarse en esta clase de peligrosas aventuras.

Empresaria y para salir al bosque? ¿Pero qué es eso, Chata? ¿Tu quoque?

—

LA DOLORES

La compañía española que dirige el barítono Ortiz de Zárate y que actúa en el teatro Mayo, pondrá en escena esta noche, en sección doble, la ópera del maestro Bretón "La Dolores".

El rol de la protagonista estará a cargo de la soprano señorita Perrín, y tomarán parte en la obra el barítono Ortiz de Zárate, tenor Parés y actores Llorca, Buxades, Alvarez. La orquesta será dirigida por el maestro Lloret.

—

Para mañana se anuncia la reprise de la zarzuela en tres actos "El reloj de Lucerna.

—

MARCONI

La compañía nacional que ha organizado el conocido actor José Brieva, debutará el sábado próximo en el teatro Marconi.

La obra elegida para el debut es "Barranca abajo", de Florencio Sánchez.

El elenco de la nueva compañía lo componen las actrices Amalia Lamadrid, Josefa Sánchez, Carmen Núñez, María González, María Herrero, Luisa Rodríguez, Josefa Fernández, Teresa Furió y los actores Casamayor, Fernández, Cordido, Simari, García, Sánchez y Lamadrid.

—

ASOCIACION ATLETICA ARGENTINA

El sábado próximo se efectuará en los salones de la Colonia Italiana, Paraná número 555, una gran función y baile organizada por la importante Asociación Artística Argentina. El programa confeccionado para este festival es el siguiente: 1.o El drama en tres actos de don Martín Coronado "Culpas Ajenas". 2.o La niña Catalina Reales que cantará varias tonadillas. 3.o El vaudeville en un acto ¡Masinelli en la escuela!

También tomarán parte la actriz Amalia Bernabé y los actores Gregorio Cicarelli, Luis Ramassotto, Luis Guerra, Alberto Luccini, Mario Roveda, Carlos y Alfredo Piuma y Luis Muzio, que han ofrecido su desinteresado concurso. Al final se realizará un gran baile a toda orquesta.

—

AMALIA

Por última vez y a precios populares se exhibirá esta noche en el Splend Teatro, la cinta cinematográfica titulada Amalia que tanto interés a despertado entre nuestro público.

La exhibicióón de Amalia será un motivo para que el Splend, se vea muy concurrido

—

ETOILE PALACE

Con motivo de ser de moda la función de esta noche, la empresa del cine Etoile, ha confeccionado un ameno programa, respondiendo a la marcada predilección del público a estas interesantes soirees.

Figuran los siguientes notables estrenos: Sacrificio supremo, drama en 7 partes; Fin de un sueño y la Ambición de Osman Bey.

El incomparable profesor Mutarechi, director de la orquesta de este biógrafo, amenizará el espectáculo con la ejecución de trozos de ópera y música clásica.

Esperamos un lleno en el Etoile esta noche.

—

SCARPARO DE BAILE

El ex aprendiz de la zapatería de Rossette no puede resignarse a la idea de ver tapiado su teatro de las Cajaradas y como no encuentra ni pa Dios quien se resigne a condenarse a muerto llevando allí una compañía ha resuelto organizar para el sábado y domingo un par de bailongos rantifusos para los cuales cuenta desde ya con la adhesión de toda la flor y nata del malevaje de los bajos fondos.



Quedan advertidos todos los que tengan ganas de tirar la daga o de que les espianten la cartera.

—

LOS BAILES

El sábado próximo y domingo se efectuarán dos bailes particulares en el teatro Argentino.

Dado el interés que despertaron los dos realizados últimamente, es de creer que los próximos se vean más animados.

TEATRO BATTAGLIA

La compañía nacional que actúa en el teatro Battaglia (ex Nacional N.), puso en escena anoche el hermoso drama de Roberto Payró, titulado "Sobre las ruinas.

Es de lamentar que la dirección no se haya preocupado de cuidar más los ensayos de esta obra, cuya interpretación resulta deficiente debido a la precipitación con que fué puesta en escena.

Esta noche se repite "Sobre las ruinas".

El viernes 22 la compañía Gómez Gutiérrez se propone servir a los aficionados al teatro histórico un acontecimiento casi sensacional. Se trata de la resurrección del drama de Julio Castellano, titulado "Amalia" y basado en la popular novela de Mármol.

El éxito obtenido recientemente por la película cinematográfica tomada alrededor de este mismo asunto, presta gran interés a la reprise. Por otra parte la empresa del teatro Battaglia se propone hacer esta vez las cosas en grande, poniendo la obra con toda la propiedad.

—

UNA COMERE

La del Royal, Mlle. Fromentin, no ha estado anoche a la altura que la esperábamos.

Falló su escuela, su arte, su dicción, su apostura arrogante, su mohín pícaro, su golpecito de abanico a lo Réjaune...

Dicen que estaba nerviosa. ¿Nerviosa? ¿Por qué, Mlle. Fromentin? ¿Influye de una manera tan decisiva en su temperamento el abuso del café?

Estaba insegura: falló en los agudos y alteró como una colegiala la armonía de algunos pasajes. Y la Daurial, que estuvo bastante mal, la ayudó a "meter la patita".

¿Reaccionarán? Lo exigimos. Los artistas se deben al público, y no pueden defraudarlo.

Ellos lo esperan. Nosotros a fuer de justicieros, también.

Y una breve explicación de Mad. Fromentin, más tarde en el Pigall, así lo augura.

—Je m'en voy; suis fatigué. (Ya habla un poquito de mal español). Es tarde. Me voy a acostar al cesico... A demain. Y se fué Avenida de la Republique... Oh, el sueño de los ángeles!

—

MARIA LOPETEGUI

Desde ayer se encuentra entre nosotros la tiple cómica señorita María Lopetegui, que ha regresado de Chile, después de realizar una larga tournée.



Doña Maruja Loca-tegui y su tutor Cendalli

La señorita Lopetegui, es bien conocida en nuestro público entre el que goza de generales simpatías. Doña María "Locategui", es la simpática "patrona del conventillo", nombre que se le dió por capitanear a las señoras que componían la troupe de Mon-Cayo, aquel actor que tantos cuentos le metió de nuestra patria a Manolo de Madrid, en un reportaje.

También ha llegado el maestro Cendalli, tutor de Doña María.

¡Bienvenidos!

—

COMPAÑIA MUIÑO-FUENTES

La nueva compañía nacional que ha organizado el conocido actor Enrique Muiño, debuta esta noche en el teatro 9 de Julio, de Villa Urquiza donde realizará una corta temporada de verano. En dicha compañía figura la actriz Julia Medina y el actor Adolfo H. Fuentes.

Se pondrá en escena el poema rústico en tres actos "Canción de primavera" y la comedia en un acto "Personas buscadas", en la que tendrá a su cargo el rol de Pedro Candelas el actor Enrique Muiño

—

NUEVO

La compañía de Gaetano Cavalli nos ofrece para esta noche el siguiente programa: la comedia en un acto 'La lettera di raccomandazione", y la comedia en tres "Mia moglie non ha chic", cuyos principales roles están a cargo de Emma Cairo, Gaetano Cavalli, P. Turolo y J. Gauma.

—

LAS EMPRESAS DE DELFINO

El ñato Delfino es un excelente chico que no tiene más defecto que coincidir con Gil Gutiérrez en eso de la chifladura de las empresas teatrales. En eso nada más. Conste. No sea que se nos vaya a enojar el ñato suponiendo que queremos atribuirle también la manía de hacer obras del corte de la España torera...

Bueno. Hecha esta aclaración en nombre de la amistad que nos ha unido siempre al hombre de la nariz infinita, pasemos a su único defecto.

El ñato tiene la chifladura de ser empresa. Desde que Ballerini, que es un chichón de todos los diablos, dió en gastarle la broma de asociarle en el negocio del Nacional, el ex secretario de Pablo las va de don Faustino, torturándose el cerebro en busca de combinaciones para poder formar. Rechazada su propuesta para la concesión del Colón y descartados el Odeón y la Opera, comprometido el Apolo, por comprometer el Nuevo, "tapiado" el Nacional e intervenido el San Martín, el ñato Delfino sintió malograrse sus actividades por falta de omapo... y al campo se largó el pasado domingo al frente de una diversa compañía en la que figuraban elementos de positivo valer.

Había que ver a Delfino haciendo números pocas horas antes de la salida. Si algún chusco se hubiera acercado a él proponiéndole adquirir sus ganancias por la suma redonda de veinte mil del ala, el ñato le habría mirado despectivamente dándole la callada por respuesta. Es un negocio para hacerse rico. Con lo que gane ahora, calculaba el empresario, tendré para contratar a Ballerini y a Blanca para la próxima temporada...

Y el sábado a primera hora, Delfino y los suyos salieron para La Plata, en uno de cuyos teatros debutaron por la noche...

Total, cien pesos de pérdida sin incluir los sueldos de los muchachos ni los derechos de autor. Si no hubiera sido porque llevaban pasaje de ida y vuelta, el ñato y los suyos están en viaje todavía.

Pero Delfino no es hombre que se desanime por un tan insignificante revés y ahí lo tenemos de nuevo haciendo números para realizar una segunda excursión.

¡Es un negocio macanudo, ché!

¿De teatro?

—Claro!

Decididamente, hay enfermedades que no tienen cura.

—

SIRVENT Y LA PINOS

Desde ayer se encuentran de regrso de Córdoba donde realizaron una corta temporada, la tiple señora Elvira Pinós y el actor Andrés Sirvent.

También ha llegado la niña del garrotín, Pepita Sirvent, la que a pesar de haber estado tan cerca de Tucumán, no ha traído el muñeco famoso.

Paciencia y barajar, Pepita.

—

A PARANA

Marcharon esta mañana a Paraná los elementos que componen la compañía mixta Rafael Benítez. Dichos elementos darán treinta funciones en el teatro Municipal de la citada ciudad, pasando enseguida a Concordia.

—

"TIERRA Y TRABAJO"

En la próxima semana será estrenada en el teatro Mayo la zarzuela dramática en un acto y tres cuadros titulada "Tierra y trabajo", letra de Eduardo Carrió, música del maestro Reinoso.

El protagonista de la obra estará a cargo del señor Ortiz de Zárate.



—

FRONTON BUENOS AIRES

Para hoy, día de moda, se anuncian dos buenas combinaciones; pero llamaremos la atención sobre la segunda por ser verdaderamente notable. Los excelentes hermanos Erdoza jugarán contra el formidable trío constituído por Marquinés, Goenaga y Eguía. Sobre su importancia, tiene esta combinación la particularidad de ser la primera vez que se juega. Los hermanos darán un cuadro de ventaja en el saque a sus contrarios, pues aquéllos lo harán del 9 y éstos del 8. El partido es a 45 tantos.

Anterior a éste, se jugará otro a 30 tantos entre Abando y Ugarte contra Olamendi y Americano. Es de revancha.

El próximo sábado 23, se efectuará un festival a beneficio de la biblioteca del Ateneo Hispano Americano, con la gentil cooperación de valiosos elementos del Club de Gimnasia y Esgrima, y en el que se jugará un importante partido de pelota en el que intervendrán los célebres hermanos Erdoza.

ESPECTACULOS

Teatros

COMEDIA — Compañía de zarzuela española de Rogelio Juárez. — Jueves 21, a las 6 p. m.: El correo viejo y bailes por Pepita Madrid. — Noche, a las 8.45: La coupletista de moda, El correo viejo, El cabeza de familia y bailes por Pepita Madrid.

MAYO — Compañía de zarzuela y opereta española Arce-Ortiz de Zárate. — Jueves 21.— El barbero de Sevilla La Dolores.

AVENIDA — Compañía de zarzuela española, Manolo Fernández. — Jueves 21. — Rreprise: La alegría de la huerta, La reina de Alejandría, El presupuesto.

TEATRA BATTAGLIA — (Antes Nacional Norte — Compañía nacional, de Gómez-Gutiérrez. — Jueves 21. — Sobre las ruinas.

VARIEDADES Y CIRCOS

CASINO — Compañía de atracciones y novedades. — Jueves 21: Gran suceso de la troupe Alexandre Cuno, Theo Dora, D'Anselmi, Carmen del Villar, El enano Lombin, Troupe Imperial Rusa, hermanos Monterito, Linda Thelma, The Creos.

FRONTON BUENOS AIRES — Córdoba 11[illegible] — Hoy, a las 9 p. m, noche de moda. Dos partidos de pelota a cesta. El primero a 30 tantos, entre Abando y Ugarte, contra Olamendi y Americano. El segundo a 45 tantos, entre los hermanos Erdoza, a sacar del 9, contra Marguinés, Goenaga y Eguía, a sacar del 8.

El sábado 23 fesival a beneficio de la biblioteca del Ateno Hispano-Americano, con el gentil concurso de valiosos elementos del club de Gimnasia y Esgrima, y un partido de pelota en el que intervendrán los hermanos Erdoza.

Biógrafos

ELECTRIC PALACE

DIRECCION: MAX GLUCKSMANN

LAVALLE 836

Hoy: Los ladrones de Bancos, El horóscopo fatal.

SELECT — Hoy: Variado programa.

EMPHIRE THEATRE — Corrientes y Maipú. —Hoy: Los misterios de Londres.

CINE-PARK. — Santa Fe 4196, frente a la Plaza Italia. Biógrafo para familias. Función tarde y noche. El salón más elegante de Palermo. Jueves: soirée de moda: viernes, policial. — Hoy: Variado programa.

EXCELSIOR CINE TEATRO. — Corrientes 3235.—Hoy: Sueño de una noche de luna, La máscara del honor, Documento falsificado. Las aventuras de Catalina, El testamento del rey, El terrible Cazador, Al servicio de su majestad.

IMPERIAL BIOGRAFO. — Cangallo 771.— Hoy: Ladrones de Bancos, El horóscopo fatal, y otras.

MAJESTIC THEATRE. — Lavalle 843 y 855. Hoy: Función con variado programa.

THE AMERICAN PALACE. — Córdoba y Callao. — Hoy: Variado programa con estrenos.

ELISEE PALACE — Cangallo 1640 — Hoy función tarde y noche, con estrenos.

CRISTAL PALACE. — Corrientes 1550. — Hoy: El estileto, Novios enemigos.

RADIUM N.o 6 — Hoy: Selecto y variado programa.

CINEMA ESMERALDA. — Biógrafo de moda — Dos grandes funciones diarias.

JORGE NEWBERY. — Todos los días, tarde y noche, variado programa por secciones.

COLON DE FLORES. — Espectáculos por secciones. Todos los días grandes estrenos.

SOLEIL PALAIS — Corrientes 6150 — Dos funciones diarias. Por secciones

GENERAL BELGRANO — Selecto programa.

CINE BELLA VISTA — Pueyrredón 836. — Espectáculos por secciones. Grandes estrenos.

RADIUM No. 2 — Selecto programa por secciones.

ETOILE PALACE. — Cine teatro. Corrientes 2753. Todos los días grandes funciones.

CARRERAS

HIPODROMO ARGENTINO

LA REUNION DE HOY

LAS CARRERAS DE PRODUCTOS

TOWER - GALLIPAVO

RESULTADOS GENERALES

La calor sofocante no fué inconveniente para que una crecida concurrencia se trasladara esta tarde al hipódromo Argentino, con el objeto de presenciar la fiesta hípica anunciada.

Los campos, que con excepción de la prueba de vallas, fueron numerosos en todas las carreras, dieron motivo a lucidos encuentros, brindando al mismo tiempo a los aficionados la oportunidad de presenciar finales interesantes.

He aquí lo sresultados generales:

PRIMERA CARRERA—

En la prueba de vallas, con la cual dió comienzo la reunión, no se produjo la acostumbrada rodada, pero en cambio se deshizo Azcuénaga, que se presentaba por primera vez en esta clase de carreras, lo cual viene a ser más o menos lo mismo.

Puesto el pequeño lote en movimiento, Semper Idem tomó la punta, seguido de Azcuénaga.

Al desembocar por primera vez la recta final, Rapp reemplazó al pensionista del stud Chitón en el puesto de honor, para no abandonarlo hasta cruzar la meta vencedor con varios cuerpos de ventaja a su favor.

En el palo de los 1700 metros, Azcuénaga se deshizo completamente, viéndose obligado su jockey, M. Sansfacon, a descender de su cabalgadura, y para trasladar al hijo de Jardy a su ecurie, fué necesario emplear la ambulancia del hipódromo.

PREMIO FALSO

Distancia: 3200 metro

1	RAPP 65, por Ocaso y Lady Florizel, del stud Royal, R. Etchessarry . . .	738
8	Semper Idem (1) 74, N. Benegas	1487
0	Azcuénaga 68, Sansfacón	1250
		3475

Dividendo: de Rapp, $ 8.45.
Tiempo: 3'52".
Ganada por varios cuerpos.

SEGUNDA CARRERA—

El premio Leuctress se decidió por una sorpresa, estando ésta a cargo de Bracconnier, el cual contaba con poca opinión.

Levantadas que fueron las cintas, Hacha y Tiza se posesionó del puesto de peligro, llevando en su persecución a M. Wisky, Pulín e Ick Dien.

Al entrar al derecho, apareció por un momento al frente el pensionista del stud Pajonal, pero enseguida avanzó Bracconnier, para adjudicarse la victoria con entero desahogo.

PREMIO LEUCTRESS

Distancia 1700 metros

1	BRACCONNIER, 53 kilos, por Delarey y Lady Vixen, del stud Uruguayo, S. Blanco	922	565
2	Pulín, 56, F. Arcuri . .	4434	2698
3	Ich Dien, 56, R. Lanatti	2247	1082
4	Mrs Wisky 56, G. Ardouin	830	473
0	Hacha y Tiza, 56, Acosta	2817	1387
0	Familiar, 56, J. Fernández	3201	1737
		14451	7042

Dividendos: de Bracconnier, $ 28.20 y 8.85; de Pulín, $ 3.45.
Tiempo: 1'46" 2|5.
Ganada por varios cuerpos.

TERCERA CARRERA—

As de Bastos fué el único que faltó a la cita en el premio Jorge San, prueba que dió lugar a una linda lucha para la conquista del primer puesto.

Después de larga espera, el lote fué puesto en movimiento con Trabuco a la cabeza, al cual seguían Chalons, Tiesté y Rance.

El leader sostuvo sus posiciones hasta frente a la tribuna popular, donde acometieron conjuntamente Parsifal, Rancé y Chalons, los cuales en ese orden precedieron en la meta al hijo de Polar Star.

PREMIO JORGE SAN

Distancia, 1600 metros

1	PARSIFAL II, 57, por Spearmint y Reine Claude, del stud Frazer, E. S. Blanco	1240	982
2	Rancé 57, J. Maver . . .	2239	1635
3	Châlons 57, C. Martorell	1400	976
4	Trabuco 57, A. Lhuiller .	2269	1280
0	Guandacol 57, S. Caro . .	2387	1638
0	Raisulí II 57, F. Peñaranda	2057	1313
0	Tenorín 57, J. Amores .	298	242
0	Fulano 54, M. de Lara, con Châlons.		
0	Sin Miedo 57, E. J. Rodríguez	733	433
0	Fierté 55, G. Bembenutti	1724	1408
0	Filón 54, G. Cariola. . .	480	391
0	Belvédère 54, J. Juanicó	380	362
0	Surcouf 54, C. Dufrechú .	2076	1470
0	Gossip 52, J. Slater . . .	335	297
		17627	12447

Retiróse As de Bastos.
Dividendos: de Parsifal II, 25.60 y 7.15, de Rancé 5.10 y de Châlons y Fulano 7.20.
Tiempo: 1'39" 2|5. Ganada por 1|2 pescuezo.

CUARTA CARRERA—

La prueba de potrancas perdedoras tuvo un desenlace favorable para la cátedra, pues Tower, cotizada en primer término, respondió en todo a tal preferencia.

Después de la natural espera, el lote fué lanzado en carrera posesionándose la favorita desde el primer momento del puesto de peligro para no abandonarlo hasta trasponer el disco vencedora.

Gabrielle que la siguió de cerca al principio, al final dió paso a Salseta, Invasora y Colilla, las cuales en ese orden escoltaron a la hija de Saint Wolf.

PREMIO TOY II

Distancia 800 metro

1	TOWER, 54 kilos, por Saint Wolf y Table de G-nes, del stud Navarro, J. Fernández	5023	3229
2	Salseta, 54, J. Bastías. .	1963	889
3	Invasora, 54, D. Cardoso .	722	496
4	Colilla, 51, E. Muraña . .	1622	1039
0	Scala, 54, C. Claverie . .	208	[illegible]
0	La Borelli, 54, R. Rivero	902	686
0	Dentery, 54, P. Claverie .	644	457
0	Gabrielle, 54, A. Amoroso	3935	2503
0	Helix, 54, A. Navarro . .	2140	1480
0	Sanchete, 54, G. Leiva . .	1168	791
		18339	11786

Retiróse Pirotécnica.
Dividendos: de Tower, $ 6.55 y 3.20; de Salceta, $ 6.45, y de Invasora. $ 9.95.
Tiempo: 0'47" 3|5.
Ganada por 1 1|2 cuerpos.

QUINTA CARRERA—

También la prueba de potrillos perdedores dió lugar a un final reñido por la conquista del primer puesto.

Desde el primer instante The Libel y Gallipavo se adelantaron a sus rivales trabándose en lucha y así llegar a la meta correspondiendo la victoria al pensionista del stud Armón por escasa distancia.

PREMIO VISTO BUENO

Distancia: 800 metros

1	GALLIPAVO, 54, por Livarot y Huanchaca, del stud Armón, J. Fernández	5720	2925
2	The Libel 54, C. Claverie	7438	2492
3	Pasco 54, C. L. Fernández	3083	1312
4	Leonen 54, M. Acosta . .	1348	831
0	Per Bacco 54, A. Amoroso	1378	655
0	Vogler's Ortyx 51, Muraña	727	485
0	Guajiro 54, R. Rivero . .	452	336
		20146	10037

Retiráronse: Impuro y Procopio.
Dividendos: de Gallipavo, $ 6.35 y 2.90; de The Libel, 2.75.
Tiempo: 0'47" 4|5.
Ganada por 1|2 cuerpo.

PREMIO KILDARE

Distancia 1600 metros

1	URIBURU, 55 kilos, D. Englander	5782	2116
2	Grivoise, 50, S. Blanco .	2938	1152
3	Marita, 55, D. Cardoso. .	10675	4576
4	Ascabeador, 55, M. Lema	1926	911
0	Chasque, 52, E. Muraña.	757	322
0	Novedad, 53, Fernández	2695	1472
0	Sonora, 50, F. Arcuri . .	2031	1542
		27649	12391

No corrieron: Princesa Real, Kiron y Tejuela.
Dividendos: de Uriburu, $ 8.60 y 5.15; de Grivoise, $ 8.60.
Ganada por un cuerpo.
Tiempo: 1'41" 1|5.

PREMIO ALUMINE

Distancia 1200 metros

1	DEBUTANTE II 53, R. Rivero	2388	1405
2	Gossamer 41 J. Sánchez	6255	2829
3	San Simón 53, M. Lema .	3482	1494
4	Periwinkle 46, A. Lhuillier	4259	1827
0	American Boy 59, L. Laborde	1867	865
0	Ducho 55, A. Navarro . .	4470	2314
0	Junta Puchos 52, D. Englander	4301	2444
0	Sorbete 47, J. F. Dufour	461	344
		27413	13500

No corrieron: D'Artagnan y Teufelina.
Dividendo: de Debutante II, $ 21.30 y 5.05; de Gossamer, 3.50; de San Simón, $ 4.85.
Ganada por un pescuez
Tiempo: 1'13".

PREMIO BEAGLE

Distancia 2200 metros

1	SWALLOW, 40 kilos, M. Acosta	10371	2333
2	Farnesina, 47, R. Rivero	8789	2606
3	Redentor, 48, F. Arcuri .	7636	1209
0	Opulento II, 46, Etchech.	5261	1212
0	Everest, 40, J. Sánchez	951	306
		32240	7607

Ganada por una cabeza.
Tiempo: 2'21" 1|5.
Sport: de Swallow $ 5.60 y 2.85; de Farnesina, 2.75.
No corrieron: Dichoso, Siskin, Royal Drop y Humita.

RAPP

Llamó la atención la forma distinta de correr Rapp en su anterior presentación y en la de hoy, sin embargo de estos misterios no debe culparse a nadie, los caballos no son máquinas, dicen los sabios, y los ginger-ales son pícaros decimos todos, luego entonces que el hijo de Ocaso haya entrado el pasado jueves último y que hoy haya ganado no debe ni extrañar ni asombrar a nadie.

Semper Idem llegó como vulgarmente se dice pidiendo agua, y Azcuénaga sufrió un contratiempo que le obligó a ser transportado en la ambulancia, luego, entonces si de los tres competidores dos quedan poco menos que imposible justo es que el que no tenga nada gane.

Y Rapp que nada tenía, se encuentra con 3000 llovidos del cielo, con un abrazo de Ambrosio Elnen y con una maldición de la cátedra.

¿Pueden pedirse cosas mejores para un animal que poco vale?

Claro está que no, y decimos corajudamente que poco vale, aunque Ambro proteste indignado, pues después de su victoria de hoy, se ha elevado a la categoría de crack...

Y no por el metejón quedó la gente desanimada para continuar perdiendo en las siguientes carreras...

TOWER

Lógicamente la hija de Saint Wolf debía ser la ganadora y por esa misma lógica se los peló a "rienda dura" como dicen los del gramio a cuantos tuvieron la pretensión de arrimársele tan solo.

Salseta estuvo a punto de producir la hemorragia pero no le alcanzaron los bríos para salir del segundo puesto y no muy holgadamente, pues el correntino Cardoso venía con Invasora a los tacazos dispuesto a darle el gran sartenazo a la respetable y benemérita cátedra.

El stud Rancagua por esta vez quedó haciendo buches bastantes espesos, casi de engrudo, pues su Colilla como el nombre lo indica quedó en el último puesto del marcador relegada al mayor de los olvidos.

BELISARIO RODRIGUEZ Y EL STUD ASTEROIDE

El entraineur Belisario Rodríguez que hasta ahora tenía a su cargo el cuidado de los pupilos del stud Asteroide, hará entrega de ellos a su propietario el señor Juan Correas.

Según pudimos enterarnos, se trata de una cuestión de pesos, pues el señor Juan Correas ofreció a su compositor 50 pesos de sueldo y el 3 o|o, retribución injusta, vista bajo cualquier punto.

Del único modo que hubiera continuado el compositor Belisario Rodríguez al frente de la caballeriza, es persibiendo el 7 o|o como hasta el presente.

Parece que el enraineur citado se presentará a la comisión para dar cuenta del por qué de su determinación.

MINGO NO CORRE

Aunque ha terminado Mingo su veraneo y lo tenemos ya entre nosotros, no ha querido tomar hoy parte en ninguna prueba, seguramente porque debía impedírselo el cansancio del viaje.

Francamente lo sentimos porque su "rentrée" hubiera dado lugar a un suelsito de bienvenida, y así tenemos que quedarnos con las cuartillas en blanco.

Los aficionados tendrán que guardar sus entusiasmos para tributárselos en otra oportunidad.

Realmente es una lástima...

BRACCONNIER

Desde el día aquel en que Gringuito ganó al pupilo de Martín de los Santos hijo, por una cabeza, esperamos su reivindicación por aquello que decían algunos de que le faltaba tiro.

Resultó después que el tiro le sobraba o lo que le faltaba era un tido dundun en medio de la cabeza...

Eso debía creer su entraineur porque en varias ocasiones se corrió fijas imperdibles que resultaron otros tantos metejones hasta hoy día memorable en que al galope dejó a sus contrarios media cuadra atrás.

Lo primero que se creerá es en la tragada, pero el gesto del "picolo" Martincito no demuestra ni grandes ganancias ni mayores satisfacciones tampoco.

Pulín aunque perro realizó la proeza de entrar segundo, claro está que a los garrotazos, porque su cuerpo acostumbrado a las caricias del látigo no se encuentra bien de otro modo.

Y la fija de Ich Dieu distanciado del segundo entró modestamente teercero en compañía de Mr. Whisky, un curdelón sinvergüenza que se permitió el atrevimiento de figurar en el marcador.

Y así son las fijas, el público soñará con las tragadas, en cambio Martín "figlio" se conformará con el importe del corretaje que ya es bastante...

LA FIJA DE PARSIFAL

Wagner ha quedado satisfecho, su música técnica ha tenido repercusión en las pistas y como lo anunciamos ayer, del stud Frázer se corrieron la gran fija, pues no haría su rentrée el hijo de Spearmint sino para figurar honrosamente.

Se decía que de los 1200 boletos jugados a Parsifal, 700 eran de Mr. Frazer y su socio, lo cual demuestra que en debida forma se ha aprovechado, tragando a dos carrillos como vulgares gargantúas...

Pepe el zorro también tiró su golpe con Rancé y no lo hizo mal, pues a corta distancia del ganador finalizó en el segundo puesto.

Trabuco que se distanció en la punta varios cuerpos, aunque dió paso hasta a Chalons, alcanzó a ocupar el cuarto puesto, por aquello de que el honor de los platenses debe conservarse siempre...

Quedamos, pues, de acuerdo, lector amigo, en que Mr. Frazer tragó hasta decir basta...

Que aproveche! (¡Y vaya si lo aprovecharán!...)

GALLIPAVO

Después de luchar pocos metros con el tordillo The Libel, nuestro favorito Gallipavo se impuso, dejando los restantes puestos del marcador a disposición de Pasco y Leonen.

El flaco Dellagiovanne aun dentro de su seriedad habitual sonrió unos minutos mientras tomaba al héroe en el pesaje.

Se ha aprovechado, nos consta.

VARIAS

A continuación damos algunos ejercicios realizados ayer y que no damos por falta de espacio.

Facundo III hizo un ensayo de 700 metros conduciéndose perfectamente.

Trifle, piloteado por S. Blanco fué pasado en la partida con la velocidad que acostumbra.

Folleto está muy lindo; al tordillo lo trabajó Juan Fernández en 1000 metros.

Cataluña, con M. Lema, apareada a Sol, con el peón, atropelló en la partida.

Eureka, dirigida por su peón le vimos en un ensayo de 1600 metros, desempeñándose con buen éxito.

Entrevero fué trabajado por Fenucci a la par de Wilful, que piloteaba el aprendiz J. M. Sánchez. Se desempeñó bien.

Gobernador con la monta de Ardouin cubrió 1000 metros con buen resultado.

Buche, que no tiene otra cosa que ligereza, aprontó bien con Ardouin en la partida.

Banderaló hará su rentrée próximamente.

Englander la pasó en 1000 metros en 1'3". El hermano de Blanco Ensalada está muy lindo.

Piscueta, que hace tiempo no corre, la vimos hacer una partida con su peón.

La hija de Jardy se pondrá en condiciones bien pronto.

Lamas, que ha estado en reposo, puede decirse que está lista para correr.

Se le pasó en 1000 metros dirigida por su peón.

Chinesco está recuperando paulatinamente su forma.

Con el peón le vimos hacer 700 metros.

INFORMACIONES GENERALES

El vasco Ireneo. — Está muy conforme con la preparación de Gaje. Al hijo de Millenium ayer se le trabajó suave en la partida.

Un crack. — Que no es ni sombra de lo que se suponía es Estambul. Si para salir de perdedor ha tardado medio año, para la de ganadores de una, nos parece que tardará muchos meses.

Le vimos hacer un ensayo de 700 metros sin mayor resultado.

Juancito — El de la gran familia se viene alistando para correrse otra fijita con Zapicán con todo lo que se dice, que él no lo cuida.

Ayer lo trabajó Bastías en 1000 metros, desempeñándose muy bien.

Reaparecido. — Podemos decir de Campesino que hace mucho tiempo no lo veíamos.

Ayer anduvo en Palermo vareando.

Bachillán — Está encaprichado en que debe ganar con Aprile. Al hijo de Great Scott ayer lo trabajó Ardouin, sobre 1000 metros, produciendo un ejercicio bastante regular.

Poco a Poco. — Con la monta de Ardouin fué ejercitado en 700 metros.

Está muy lindo y puede ganar cualquier carrera, siempre que no sea muy brava.

Chichita. — La del stud French, dirigida por su jockey oficial, fué pasada en la partida.

Solicitud. — Anda muy bien. Su peón la pasó suave en la partida.

Correrá pronto.

Fridolinc. — Se ha puesto muy linda con el reposo que ha tenido y el domingo hará su rentrée.

En un ensayo de 700 metros, dirigida por Juan Fernández, nos dejó muy buena impresión.

Carabajal. — Ya no sabe qué hacer para hacerle largar carrera a Orquita.

El aprendiz Iriarte continúa haciéndole producir grandes aprontes en las partidas.

Rydal Star. — Es, según Englander, una papita para muy en breve o, mejor dicho, el domingo.

Le dió corrida en 1200 metros, desempeñándose muy bien.

Alike. — Con F. Gallardo viene produciendo aprontes que no son malos

El Zorro. — Dice que Lechuza la tiene muy linda, pero que lo que le hace falta es que le hagan una carrera fuerte para poder matar allá arriba.

Ayer fué ensayada por Arcuri y nos dejó muy buena impresión.

CON EL VIEJO ALEJO SANCHEZ

Tomamos los programas para la reunión del domingo y a la cabeza de la cuarta carrera reservada para potrancas de 2 años vimos a Malona que llevará nuevamente los colores del antiguo stud Mahoma al cuidado siempre de Alejo Sánchez.

Este Sánchez que pertenece a una de las quinientas ramas de los Sánchez, tiene una historia y muy brillante, pues lleva en el turf una temporada bastante larga aunque en estos dos últimos años haya quedado relegado al olvido por falta de animales para cuidar.

Tratamos de entrevistarlo, tarea que no resultó muy difícil, porque con los entraineurs mientras no salgan del radio de Belgrano pronto se da.

—Qué dice el amigo don Alejo?

—Salud, muchachos, ustedes por aquí, como se han acordado que vivía si hace tanto tiempo que ni me recuerdan?

—Es que el stud Mahoma ha traído a nuestra mente el recuerdo de los tiempos heroicos, aquellos de...

—Ni me "los nuembre", se acuerdan cuando corría con los colores del rey de Inglaterra?

—Los mismos que reaparecerán el domingo con Mahoma!...

—Qué lindos tiempos, entonces el "manchao" Esteban Rodríguez estaba en su apogeo, con los caballos de mi stud se ganó las mejores carreras!

—Y Mahoma cómo está?

—Ya saben que en el stud Mahoma, cuando se anota un animal es para figurar de lo contrario se queda en las casas tranquilamente...

—Así hizo Marte, Celso, Pretendiente y Zamora.

—Y así seguirán haciendo la nueva caballada porque la reaparición de los viejos colores es para mí la más enorme de las satisfacciones...

—Y para todo el mundo, amigo Alejo, ya sabe que se le recuerda bien aunque haya estado alejado de la profesión un tiempo.

Y dejamos al viejo compositor con la seguridad de que si Mahoma luce los viejos colores del señor Urioste ha de ser para figurar, pues de ese stud Marte mereció el honor de ser llamado el caballo del pueblo al igual de El Chacho.

LOS DOS CANCHEROS

No hay como criar fama o tener suerte para vivir bien en este mundo; tenemos a un Cernadas en la política y a un Casella en el turf a cargo de las pistas. Claro está que la comparación no es muy exacta pero el caudal intelectual de ambos puede medirse proporcionalmente.

Parece que para las carachas se ha buscado con preferencia a los Tomases, pues Tomás se llama el primer canchero y Tomás el segundo a cargo de la pista de Belgrano.

El trabajo de uno y otro es muy diferente y diferente resulta también el pago, con la salvedad de que más gana el que menos hace.

El ingeniero, o sea el primero de los cancheros cuenta con todas las comodidades como pueden certificarlo el volumen de su panza y los colores siempre rosados de su cara; a cargo de ambas pistas la de Palermo y Belgrano sólo se dedica a revisarlas, pues para la primera tiene tres capataces y en la segunda trabaja el otro Tomás, el segundo canchero, que recibe solamente de vez en cuando el visto bueno del jefe.

Bien paga el Jockey Club los servicios de Casella y en vano el segundo canchero se pasa las horas trabajando con el hipódromo Nacional para percibir una recompensa desproporcional.

Por eso decimos que en este mundo vive gien el que ha hecho fama o el que ha tenido suerte, los demás caminan y caminan sin encontrar el paraíso prometido.

El pobre Tomás, el segundo canchero, se encuentra en este caso; merece pues, a pesar de la crisis un pequeño aumento que en nada han de perjudicar la marcha de las finanzas, ni tampoco desequilibrarán el presupuesto de nuestra gran institución.

Es justicia.

DE UNA CHARLA CON EL SEÑOR NIEVAS

Análisis biográfico, su carácter, su voz, su costumbre, datos para la historia.

En pocas ocasiones nos hemos tomado la molestia de conversar con el señor Nievas, hay cosas poco gratas y ésta es una de ellas, pero como dado el alto puesto — 2 metros y pico — que desempeña necesariamente hay que encontrarlo, ayer tuvimos que sostener un "téte a téte" por razones que paseremos a relatar.

Es el caso que nuestro director tiene a veces sus caprichos y en mal momento se le ocurrió solicitar del señor secretario de la comisión de carreras dos entradas para la reunión de hoy.

En tal caso el ordenanza tuvo que entregarle la solicitud al señor Nieva, el cual empezó por dudar de la autenticidad de la firma, como si en este diario existiera la misma costumbre que caracteriza al oficial mayor el cual envía telegramas a Montevideo firmando él por el señor Lerena.

El sábado pasado se hizo la misma solicitud la cual no fué atendida porque el señor secretario de la comisión se había retirado; eran las 6 y 1|2 y la excusa no podía ser más razonable.

Pero el oficial mayor atendió a nuestro repórter carrectísimamente ofreciéndole entrada para cuando la dirección del diario creyera conveniente, con la condición de que la solicitud se hiciera a primera hora de la tarde.

Atendimos la justa indicación del oficial mayor y ayer presentamos la solicitud a las 2 y media de la tarde, que llevó un ordenanza el cual volvió gratamente impresionado por las atenciones del señor Nievas.

Por tal causa se atrevió un repórter a llegar a la secretaría de carreras a las cinco de la tarde, para recoger las entradas en el caso de que estuvieran despachadas.

Se hizo anunciar el repórter por un ordenanza y fué entonces cuando probamos la potencia de la voz del oficial mayor:

—Dígale que se espere! — Esto dicho con fuerza, con carácter, con energía, nos dió la cuenta exacta del poder y la autoridad del personaje que nos ocupa.

Claro está que el repórter tomó asiento todo sudoroso y esperó a que el oficial mayor volviera de sus difíciles ocupaciones para obtener la respuesta que solicitaba.

A poco llega el héroe, mira al repórter cerrando los ojos a través de sus enormes anteojos, y con un tono autoritario muy digno de una persona como él empieza el discurso:

—Mire, amigo; resulta que el señor Lerena no se encuentra en el club, pero las entradas están despachadas teniendo únicamente que volver a las 9 de la noche a recogerlas.

El repórter se preparó para salir, cuando la voz potente del héroe lo hizo girar nuevamente sobre sus talones.

—Al señor Lerena le ha parecido que la firma de la solicitud no es la del director del diario...

Sin duda el mayor de los oficiales se ha creído que con quien hablaba era un ordenanza porque no ostentaba una elegancia como la suya y que cualquier palabra podía lanzarse sin temor a que el amor propio pudiera ofenderse.

Se ha equivocado, el repórter hace uso hoy de su diario en justo derecho, para comunicarle al señor Nieva que no va a solicitar nada que pudiera ser falso como quiso suponer en un principio.

A poco continuó:

—Además, las entradas de favor se despachan solamente los días de grandes premios lo cual puede hacerlo saber a la dirección...

La dirección ha quedado hoy enterada, pero con gran asombro, pues estaba completamente en desacuerdo con los galantes ofrecimientos que hiciera el sábado pasado el señor oficial mayor.

De cualquier modo en lo sucesivo no se solicitará ninguna entrada, pues no lo pide el diario ni con exigencias ni con necesidad, ambas cosas que gentilmente reconoce el señor Lerena, secretario de la comisión, y que el oficial mayor con su carácter agrio como vinagre Sanjuanino, trata de echar por tierra, seguramente, para terminar de hacerse simpático con nuestra gente...

Las tales entradas no han sido recogidas, únicamente por no tener que entrevistarnos con el oficial mayor, que con el exceso que hace de la potencia de su voz deja sordo a cuanta persona se acerca a conversarlo.

Tenemos la completa seguridad que la cuestión planteada por nosotros y movida por el Sr. Nieva no tiene otra fuente que la de su carácter altanero, su aire dominador y su gesto mosqueteril, cosas que como único resultado traen estas pequeñas observaciones que han de continuar, pues un defecto es incorregible.

El repórter quiere de este modo responder al señor Nieva, ya que no pudo ayer hacerlo por las continuas interrupciones que se le hicieran.

Nuestro director mandará registrar la firma al Jockey Club para tranquilidad del oficial mayor y también para que con más acierto, pueda constar su autenticidad.

Es la eterna cuestión; tiene modales el señor Nieva que dejan la duda de si confunde a su interlocutor o si el interlocutor debe confundir al señor Nieva, puesto que en nuestros ordenanzas hemos sorprendido más amabilidad y hasta mejor trato...

Si la historia alguna vez en sus últimas hojas nombra al señor Nieva, recuerde que su voz es sonora — como la del tenor Novi que canta 17 óperas por 1 $ y medio — su gesto es mosqueteril, su carácter altanero y su aire dominador y que para colmo es sobrino del general...



Y puede cóntinuar su mismo sistema con los ordenanzas de la institución que nosotros temerosos de chocar con sus iras no lo molestaremos en lo sucesivo con ninguna solicitud... hasta el primer premio de importancia; ¿no e eso lo que determina la comisión?...

¡Qué gran república, Dios santo!.

DIVINITA

Rosendo Aquino ha quedado algo contrariado lo que el domingo erró con esta hija de Greenan.

Hoy la paseó suave su peón y está como para no perder en la primer oportunidad que sea presentada. La vemos anotada para el domingo.

ALGO SOBRE LOS PRODUCTOS

Bruno F.—está encantado con su Escalera Real—una hija de Diamond Jubilée y Eva.

Bueno, no es para menos, estamos por creer que bien tiene razón el hombre de Siete Bravo y Codillo, en suponer que Escalera Real ha de ser muy papa.

—

Don Lauro no entrega ni a cañón la esperanza de tener el crack del año en su casa.

¿Será el Jardy y Espirita o el hermano de Elcano?

—

El Zorro va completamente despacio con Verdiblanco, ahora Azul y Blanco.

El hijo de Diamond Jubilee y Violín está cumpliendo sus ejercicios con regularidad.

—

Caimi supone que con Our Majestic dará en el blanco muchas veces.

Lo creen capaz de ser el que se busca para las grandes carreras.

CAPULLO-JELMO II

Ayer tuvimos ocasión de ver a esta pareja de productos mientras eran sometidos a un ensayo de 500 metros, a la par de un hijo de Jardy.

Iban en ellos los jockeys Lanatti, Rivero y un peón.

Referente a Capullo que es un hijo de Fulmen y Cubana II podemos adelantar que es un producto de porvenir.

MITRE

Está muy lindo este hijo de Jardy, pero para nosotros está mucho más bajo de los 20.000 pesos que por él piden.

Fué ensayado por su peón en la partida, desempeñándose bastante regular.

INSCRIPCIONES

Para el jueves próximo se han hecho las siguientes inscripciones:

Primera carrera, distancia 3500 metros — Griten, Semper Idem, Dorando, Munda, Ferryman ,Francisco I, Platón, Orejano II.

Segunda carrera, distancia 1400 metros — Naranjita, Clown, Garfio, Broncina, Asde Oros II, Mendicant, Danzante, Hanlu, Buche, Hamburgo, Torterola, Salem, Majadero.

Tercera carrera, distancia 1400 metros—Mendigo, Verdi, G. Hornos, Tonnerre, Bizcotina, Fulano, Lincoln II, Chalons, My Happy, David, Phoebe, Electro, Codillo, Guandacol, Filón, Pagliaccio, Raisulí II, Trabuco, Sourcouf, Gigantea, Parsifal II, Coeur D'Or, Sparrow II, Fierté, Salvavida II.

Cuarta carrera, distancia 800 metros. Matrera, Rumbosa, Nail, La Espada, Sud América, Pretensión, Gabrielle, Salseta, Sanchete, Gallina Ciega, Invasora, Helix.

Quinta carrera distancia 800 metros. —Dosel, Vogliers, Prince, Per Bacco, Seguidor.

Sexta carrera, distancia 1600 metros. —Tejuela, La Brava II, Naftalina, Sonora, Ladi Love II, Casi Nada, Swallow, Piba, Disponible, Cantarina, Rosada, Eureka II, Voluntad, Bubona, Rose of York, Sincera II, Fisgona, Cybeles, Sablonnet, Lady Rowena, Royal Drop.

Séptima carrera, distancia 1700 metros. — Clarín II, Papamoscas, Cáustico, Ascabeador, Fox, Nandina, San Marcos, Paul Pons, Makaroff, Volnay, Entrevero II, On-Ko, Sorbete, Cuyano III, Fortunín, Tresor, Chinesco, Last Reason, Red Jacket.

Octava carrera, distancia 2800 metros. — Podestá, Lechuza, Pigra, Walter Scott, Estileto, Rochela, Piquete, Entrevero II, Diprope, Cáucaso, Arnuero, Yago II, Cenit.

DE "EL CAMPO Y EL SPORT"

El Premio América, de 1600 metros, pesos 10.000 al primero, 1000 al segundo y 500 al tercero, es, como se sabe, uno de los clásicos de caballos de mayor importancia que se corre al principio de la temporada.

A título de información, daremos los nombres de algunos de los principales animales que han sido anotados. Esta carrera se corre el 25 de abril.

Están anotados entre otros:

Fripón, Primicio, Enérgica, Aguerrido, Evoé, Felpilla, Yago II, Heredia, Rodil, Trifle, Penitelo, Kick II, Mistela, Coup de Vent, Alsacia, Smasher, Dominguito, Cheap, Last Reason, Asturiano, Irigoyen, Inspector, Pan Pan, Uva Negra, Cinerea, Hirondelle, Mustafa.

El Premio América, es a peso por edad, 3 años 56 kilos, 4 y 5 años 60.

—Uva Negra, a la que últimamente se le aplicó un cáustico en una mano, sigue bien.

—Son graves las heridas que recibió Remoñita en las patas, al disputar el domingo el handicap de 1400 metros, ganado por Pan Pan. Como se recordará, la yegua quedó en tan lastimoso estado, que fué necesario llevarla a su stud, en la ambulancia del hipódromo. En uno de los remos posteriores tiene interesados seriamente los tendones.

—Ha ingresado al stud Pagola, la potranca de 2 años Helena II, colorada, hermana materna de Colatino, hija de Dictador (Neápolis) y Grecia por Orbit. Debutará en breve.

—Rodil, que se encuentra en reposo en el haras Las Ortigas, sigue muy bien; se le camina y su aspecto no puede ser más atrayente.

Es de creer que el stud Iceache tendrá este año en el hijo de Raferagh, un representante de nota.

—Se encuentran ya instalados en el stud Iceache, todos los productos de 2 años que este año defenderán la chaquetilla blanca y gorra verde. Son ocho animales: 5 potrancas y 3 machos.

En las hembras están: la hermana de Smasher, la hija de Primera Tiple, la hermana de Why Not, la hermano de Poor Jack y una potranca tordilla por Le Samaritain. De los machos, recordamos al hijo de Fulmen; a Rolando, hermano entero de Royal Drop, y por último a Melik, el hermano de Mustafá, potrillo alazán, de magníficas líneas y pletórico de proimesas.

—El compositor Julián Sánchez, entraineur del stud Prisionero, tiene bajo su dirección en su ecurie a Reallity, Marta Lily, Ténebra y el potrillo de 2 años, hijo de Duc d'Albe, los cuatro propiedad del señor Ignacio Correas.

—Para el domingo han declarado forfait los siguientes caballos:

Primera carrera: Gaceta y Verdad, 56 kilos. Segunda carrera: Buche, Hanlú, Alike, Hamburgo, As de Oros II, Devil Man, Carreras, 56. Tercera carrer: Facundo III, Hidrato, 55; Adriano, Anachorette, 53. Sexta carrera: Gaje, Prescau, 56; La Brava II, Eureka, 54. Séptima carrera: Last Reason 65, Red Jacket 64, Heredia 55, Papamoscas 51, D'Artagnan 49, Nondina 44, Bizcotina 43. Octava carrera: Red Jacket 63, San Weller 50, Mariposita 48, Opulento II 45, Danton 45, Nondina 43, La Commune 42, Marimonia 40.

HIPODROMO DEL AZUL

Con una tarde espléndida se realizaron el domingo próximo pasado, las carreras anunciadas en el hipódromo azuleño.

La afluencia de competidores es cada día mayor. En cuanto a público solo podemos decir que en los hoteles de Azul no había ni una cama disponible.

La boleteada es relativamente mayor que la de todos los hipódromos existentes, pues con sólo cinco carreras se vendieron veintidós mil boletos.

Además, los "remates" que tienen lugar en el Jockey Club la víspera de reunión, han despertado vivo interés, llegando los totales a cantidades que oscilan entre 500 y 1000 pesos.

Tenemos noticia de que son mucho los caballos de Palermo y La Plata qu correrán para la reunión del 31.

Por lo que puede interesar, informamos que el Jockey Club de Azul ha pedido ya seis horse boks al ferrocarril del Sur, para trasladar a los futuros competidores de las carreras a realizarse en su circo el 31 del corriente.

La comisión no escatima medio para mejorar las reuniones de carreras a cuyo efecto, creará en sus programas una carrera, por domingo, cuyo premio será de pesos 3000 o 4000, lo que constituirá un gran atractivo para las caballerizas poco afortunadas de la capital y La Plata.

DANZANTE

Este pupilo del Stud La Providencia, que se sintió al disputar sc último compromiso, ya ha reanudado sus ejercicios.

Fué ensayado por Ardouin a la par de Phoebe con su peón — y se supone que ha de hacer su reentré el próximo domingo.

DAIRY BLACK

No ha tenido tropiezo alguno después de la derrota que le infligiera Carabajal.

Con su peón la vimos ensayar en 700 metros y está muy linda, como también lista para ganar cualquier carrera fácil que se le presente.

GOLD RIVER

Petrozzini se viene esmerando en la preparación de sus productos y por más que los otros días se le mancó uno, sigue con bríos.

Hoy le dió corrida a Gold River a la par de un hijo de Lord Meltón, que piloteaba Ramón Sánchez. El resultado del apronte no ha sido malo, tanto que el italiano cree muy posible un golpe para dentro de breves días.

Pertenece al stud Yamauida.

DIJITAL-REFORMA

Instalada desde hace unos días en el stud Alvear, ya se ha empezado a trabajar fuerte para que haga su rentrée.

La hija de Calepino dirigida por Arcuri, fué ensayada a la par de Reforma que piloteaba Ardouin, cubriendo la distancia en 1'1" 3|5.

Es casi seguro que Digital no ha de cumplir su compromiso en la reunión del próximo domingo, apesar de que figura anotada en una carrera handicap.

HIPODROMO ARGENTINO

Programa para la reunión del domingo 24 del corriente.

PRIMERA CARRERA
Distancia 1200 metros

Orgaita 56	Querida II 56
Sibarita 56	La Serafina 56
Luz Mala 56	Cuerra 56
Ronde du Soir 56	Fridoline 56
Chichita 56	Orquita 56
Campiña 56	Rydal Star 56
Cecileta 56	Salem 56
Pichuleta 56	Elisita 56
Tarija 56	Ladina 56
Monona 56	Doña Juana 56
Micha 56	Sufragista 56
Molleja 56	

SEGUNDA CARRERA
Distancia 1400 metros

Garfio 56	Mrs. Whisky 56
Dauzante 56	Monarch 56
Chiriguano 56	Merry Peter 56
Clown 56	Guayabo 56
Buche 56	Velázquez 56
Goffo 56	Denaro 56
Sol 56	

TERCERA CARRERA
Distancia 2000 metros

Entrevero 55 57	Cáucaso 50
Papamoscas 56	Mendigo 49
Drouot 54	Liconi II 49
San Weller 54	Oregón 48
Sorfbete 50	Pagliaccio 48
Anachorette 53	Domodossola 4[illegible]
Makaroff 52	

CUARTA CARRERA
Distancia 800 metros

Malona 54	Mari Mari 5[illegible]
Viens Poupoule 54	Divinitá 54
La Borelli 54	Cotagaita 54
Helena II 54	Falsía 54
Garrocha 54	Dnita 54

QUINTA CARRERA
Distancia 800 metros

Loncopué 54	Per Bacco 5[illegible]
Quien Sabe 54	Diaman 54
Rivadavia 54	Procopio 54
Mirko 54	

SEXTA CARRERA
Distancia 1700 metros

Ambicioso 56	Zapicán 56
Tallaví 56	Titano 56
Blaque 56	Wilful 56
Pablito 56	Tata Dios 56
Banderaló 56	Kiron 56
Gobernador 56	Gilt 54
Curdelón 56	Carissima 54
Estambul 56	Tejuela 54
Pretty Boy 54	

SEPTIMA CARRERA
Distancia 1600 metros

Pan Pan 59	Escándalo 50
Dichoso 56	Estileto 49
Aguerrido 54	Novedad 46
Retrechero 51	Chasque 46

OCTAVA CARRERA
Distancia 2500 metros

San Marcos 60	Dijital 49
Dichoso 55	Pigra 48
Lechuza 54	Siskin 47
Folleto 53	Rochela 46
Penitelo 52	Farnesina 46
Guy Fawkes 50	Maraschino 45
Podestá 49	

COMENTANDO

Nuestro reporter de pistas es el hombre más alacrán que hemos conocido. Ayer se nos vino con la novedad de que Rosendo Aquino tenía preparado un golpe "feroche" para el próximo domingo.

—Bueno, larga el hueso, le dijimos.

—Está bien, pero con una condición.

—¿Cómo, imposiciones?

—Claro, me han pedido reservas y debo guardarlas!

— —Decí quien es y te prometemos silencio.

—Luz Mala, una 3 años que está en la primera carrera.

—Muy bien; ¿y qué sabes de la tal Luz Mala?

—Que es una idem, cuando empieza a mover las patas. Le he visto una corrida de 1200 metros y un trabajo de 700 de esos que dan calor...

—Buen tiempo?

—Eso, me lo reservo. Conformensen con saber que anda mucho.

Y ya no hubo caso de sacarle una palabra más a nuestro alacrán reporter. Se puso candado en boca..... para que no se le cayeran los dientes.

—

El magnate se tiró a la pileta con Chichita el domingo pasado, pero como anda medio mal para las combinaciones... le falló el tiro..'

Una verdadera lástima, porque el hombre damisélico, cobraba como 70 pesos por cada uno de los boletos que le llevaba a cero(un "me lleve".

Repetirá su carrera el próximo domingo Chichita?

—

El flaco Dellaggiovana anda tramando algo terrible con Fridoline, una Galloway que de no haberse enfermado, ya habría salido de perdedora, porque es sumamente ligera.

Fridoline ya está otra vez a punto de caramelo y mucho cuidado con ella el domingo.

—

Monona, aunque droguita, corre mucho.

"Bolón" se ha dejado decir por ahí, que la hija de Salvador no ha figurado en carreras anteriores, porque se la han bombeado.

Vamos a ver a qué jockey elige para la carrera del domingo.

—

Tarija después de producir una notable carrera, disputó otra en la que no hizo nada bueno, pues se tragó a la cátedra sin consideraciones de ninguna índole. Poco faltó para que llegara "bon dernier".

Ahora, lo único que faltaría sería que el domingo saliera ganando...

¡Y todo puede suceder!

—

Querida es otra que está anotada en el Index, pues produce una carrera buena para a renglón seguido hacer un papelón.

Por qué será?

—

La última carrera de Rijdal Star lo dejó convencido a Caimí de que en otra parecida se produciría la ansiada victoria.

La hija de Escamillo será una seria enemiga en la carrera del próximo domingo.

—

Denaro no figuró en la carrera que disputó el domingo, pero eso no hay que tomarlo en cuenta para la próxima, porque Naciano Moreno ha dicho que el caballo tuvo contratiempos...

Ahora hay que averiguar que clase de contratiempos ha tenido Denaro!

Con Monarch anticipábamos el sábado que se venían a correr una fija.

La fija no se hizo porque el hijo de Germen solo consiguió finalizar tercero; pero en cambio, se comieron un metejón de órdago.

Se desquitarán el domingo?

—

Velázquez se está saliendo de la vaina de puro bien preparado.

Ayer con el Jhony se metió 1'1" en 1.000 metros y en la carrera del domingo para ganarlo tendrán que echar el resto.

—

Goffo sigue en sus trece de secarlo al pobre tigre Romero a fuerza de entrar segundo.

—

Garfio es otro caballito medio loco, de esos que se complacen en dar trastornos a los entraineurs.

El vasco Ireneo lo mira con desconfianza, aunque espera sacarlo de perdedor en las primeras de cambio.

—

Scheherazade tiene otra papa para el domingo. Y no hay que hacerle, ganará mal que le pese a los demás pretendientes a los 4.000 del ala.

La hija de Jardy se irá de una hebra a las pruebas clásicas. Cuánta razón tenía don Diego Alvear cuando decía que Scheherazade era una crack.

¿No es cierto Frázer?

—

En la misma carrera de Scheherazade está anotado Oregón, el caballito que se permitió el lujo de frenearla el día que al magnate se le "ocurrió" hacer las veces de domador.

Un señor Coronado nos envió una cartita que publicamos el martes, previniendo que la clave de la salida de Lema del stud Los Yuyos se encontraría en la primera oportunidad que se volvieran a topar Oregón y Scheherazade.

La oportunidad no hace esperar mucho; se presentará el próximo domingo.

—

Divinita, después de la gran carrera que produjo en pos de Diosa, ha quedado consagrada como una fija para cuando corra.

El domingo está anotada y salvo el caso de que salga alguna tapadita, tendrá oportunidad de apuntarse con su primer victoria.

—

Don Alejo Sánchez, se nos viene a la carga después de algún tiempo de "relache".

Tiene una potranquita malona que bien puede producirse con un malón, porque anda corriendo bastante regular.

—

Cotagaita, es una de las tantas esperanzas del Caburé Jáuregui, para repuntar.

La media hermana de Crucifix, también se le ha metido en el ojo al jhony David, quien la viene trabajando con todo esmero, como para correrse una fija.

El sábado, veremos como pinta la breva.

—

El loco Federico, se ha propuesto hacer una seguidilla con los productos que están a su cuidado.

Ya se ha pelado dos, con Griger y Sandringhán.

Ahora piensa meterla con Loncopne, un Black Prince del "general", bastante ligerito.

Loncopne, debe ser regularcito, desde que en los cotejos con Sandringham, éste lo sobraba apenas por cuerpo y cuarto....

—

Don Juan, es también de los madrugadores.

Tiene un Dusty de nombre Dramant, que le merece mucha confianza.

El aprendiz T. N. Fernández, que es quien lo "mueve" a Diamant, puede dar razones concluyentes.

—

Bartolito Barigas, lo tiene anotado a Banderaló y lo más probable es que imagine una fija agena para pasársela a cierto diario.

Ahora Bartolito, no solo compone caballos como el papo, si no que también las va de repórter "ad honorem".

Todo es convencional en la vida, Bartolito aprovecha ol suyo, haciendo daño a lo ageno.

—

Con Tata Dios, don Juan se comió un terrible metejón en la carrera que ganó Pan Pan.

Don Juan, después la protestaba contra el Starter Hoevel, porque se lo había largado parado al hijo de Dusty Miller.

—

Si Kirón no ha corrido hoy, mucho cuidado el domingo.

El "chino" lo ha puesto como para correrse una fija y darle una satisfacción a "dun Cuaquín".

—

Gobernador le hizo perder una punta de pesos al Bachillán en aquella carrera que le ganó Uriburu.

Sin embargo, el gordo no se aflije, porque lo ve al hijo de Great Scot que cada día corre más.

—

Nuestro repórter de pista miró el programa para el domingo, y nos dijo textuales palabras: — Pan Pan, es una fija.

—Y Aguerrido, no te parece que se la puede dar a 5 kilos?, le preguntamos.

—Sé que anda muy bien, pero a Pan Pan no le puede ganar. Es una fija! nos respondió.

Tanta insistencia nos hizo meter violín en bolsa. ¡El muchacho es muy terminante!

—

El magnate está estudiando la atropellada que les va a traer con Escándalo, a Pan Pan y Aguerrido.

Lo dejamos que siga estudiando, el asunto.

Total, con eso no hace daño...

—

El aprendiz Muraña, se está afilando las uñas para correrse otra fija con San Marcos.

El hijo de Druid a este paso va a resultar el matón de los handicaps.

Pío Gean, a todo esto, continúa Wery satifay.

—

Don Pedro P., la ha puesto a Rochela en condiciones de producir una hemorragia.

Ayer le dió la corrida el aprendiz Iriarte, pasando los 2.500, en 2.41.

—

Penitelo, ha seguido bien, después de obtener sus últimas victorias.

La carrera del domingo es media brava, pero dará que hacer. Es un Penitente de ley.



Football, aviación y otros deportes.



De pie: B. Savio (Peñarol), M. Caballero (Central), S. Demarchi (Nacional), A. Buzzetti (Universal), M. Benincassa (River Plata), J. Banzino (Nacional). Sentados: P. Etchart (Universal), C. Mongelar (Universal), J. Cognola (Reformer), A. Artigas (River Plate), A. Farinasso (Universal). Tean uruguayo del último match de beneficencia, jugado el 22 de noviembre pasado. Federación Argentina, 3; Liga Uruguaya, 0.



El football en verano

La extensión de los campeonatos de football de la última temporada ha sido tanta que nos hemos hallado en presencia de un hecho extraordinario y que se repite por segunda vez: el de que se realicen partidos de la importancia de una final o semifinal en pleno estío, es decir, desposeídos por completo de una de las condiciones primordiales para su mejor desarrollo: la temperatura. Es un absurdo eso de practicar un sport que por la movilidad que exige y la violencia del ejercicio a que se halla sometido el jugador, sólo debería hallarse circunscripto a los límites de la temporada invernal, tal como sucede en la Gran Bretaña. patria del football. Además. es imposible juzgar con tal inconveniente la actuación de un cuadro que por sus performances anteriores se ha hecho acreedor a luchar por un trofeo inmediato. El objeto de una final es poner frente a frente dos cuadros que durante la temporada se han comportado en tal forma que han conseguido triunfar de todos los obstáculos y coronar con un encuentro brillante la serie de matches realizados en el año. Y sin embargo, por regla general, estos encuentros son más deslucidos y entusiasman menos que muchos de los efectuados en una u otra sección. La causa está en la excesiva longitud de los fixtures, que obliga a un team a entrar a una cancha de fuego; y librarse a la misma actividad continua y violenta, que sólo es plausible desplegar en días de temperatura relativamente baja.

Llegue este aviso a tiempo, para que las autoridades del deporte tomen desde el principio de la temporada próxima las medidas conducentes a que se vea a nuestros footballers sacrificados a jugar un match bajo la influencia a poco amable deun sol rajante. Insistiremos sobre el tema.

¿LIO EN PUERTA?

Según comunicación oficial de la secretaría de la Asociación, gentilmente remitida a nuestra mesa de redacción por Chicho Williams, que no se llama Chicho, sino don Pablo, han sido remitidas a los clubs las planillas para las afiliaciones. Reza la consabida nota que éstas deberán ser llenadas de acuerdo con las indicaciones del formulario y remitidas con el aditamento de 20 pesos moneda legal antes del 31 de enero a la secretaría de la calle Maipú.

Nosotros metemos nuestro cuarto a espadas porque nos parece que la Asociación ha hecho una macana al repartir los papelitos de referencia, adelantándose en lacarrera y largando el bote antes de que suene el pistoletazo de la partida.

Existe en el convencimiento de todos que hay un, llamémosle armisticio, y que las dos partes beligerantes se han obligado a respetar sus posiciones hasta después de la reunión de los componentes del consejo superior.

Así que al adelantarse a solicitar las afiliaciones a la Asociación, cuando todos están empeñados en la formación de una nueva entidad, entendemos que es juego sucio.

¡Cuidado con hacer macanas! No se quejen después si es que nos vamos al humo.

LA ESCENA DIARIA

Poco a poco nos vamos acercando al período álgido de la gran cuestión. Las comisiones directivas de los clubs, a imitación de la guerra actual, que alguien ha llamado, valiéndose de un ajustado símil, guerra de topos, las comisiones directivas, decíamos, hacen también sus trabajitos de zapa. La conquista del hombre "tal" que "conviene" para el team es la obsesión de los dirigentes Tanteos, influencias, promesas, halagos, persecución del candidato, todo el complicado resorte de argucias para obtener el fin anhelado, se pone en práctica. No se olvida detalle, ni se escatima sacrificio. El éxito compensará todos los afanes.

¡Por eso vemos dirigentes que semejan globe trotters, sudorosos, jadeantes, escuálidos, ahitos y empecinados.

—¿Pero en qué andan ustedes?

—¡Formando team! — y salen escapados.

Miramos a la esquina y ¡oh, asombro! ¡ha pasado un crack!

Football norteamericano

Opiniones de un escritor parisiense después de presenciar el encuentro anual de las universidades de Yale y Haward.

En el field—

En medio de gritos y aplausos, los teams hacen su entrada, el de Yale primero: once jóvenes con jersey azul marino, pantalón khaki y medias azules; sus piernas están protegidas bien que mal contra los puntapiés por perneras de cuero; algunos cubren su cabeza con una especie de casco de cuero con orejerasjeras, y alcanoz a ver en una cara una nariz de caucho... Luego, he ahí a los de Harvard, rojos de pie a cabeza.

Y tan pronto como aparecen, las aclamaciones comienzan. Un motivo de asombro todavía. Esas aclamaciones no son espontáneas. Son ritmadas como cantos. Al pie de la galería, de trecho en trecho, se halla situado una especie de director de orquesta que, munido de una pequeña bandera con larga asta, de los colores de la universidad respec de los cantos de su bando. Los cantos tiva, marca el compás de los gritos y varían. Los gritos son siempre iguales. El grito de Yale, por ejemplo, es el coro de las ranas de Aristófanes, que pronuncia la multitud así, voceándolo como un grito de guerra:

"Brekekekex! Kiex! koex! Brekekekex! Koez! koex! Ho! up! Ho! up! Paraboloo! Yale!"

Todo eso es lanzado como un desafío terrible y salvaje, para terminar con la palabra sacramental: Yale, pronunciada con un tono de supremo entusiasmo.

El grito de Harvard es más salvaje todavía:

"Rah! Rah! Rah!
Rah! Rah! Rah!"
Harvard!

Figuraos diez mil, veinte mil muchachos robustos lanzando ocho veces ese grito bajo el cielo libre, como redobles de tambor sonoro, rítmicos, acompasados, bajo la batuta de un director de canto! Es sencillamente imponente por su pujanza y energía. Y durante todo el tiempo que durará el match, esos mis del field al otro, acompañarán a los jumos gritos, cambiados de un extremo gadores, y sostendrán y excitarán con su magnetismo el coraje de los luchadores.

El público—

El entusiasmo del público subraya cada pericia del combate. Los gritos de los estudiantes, los "kcex!" los "rah!" — pujantes y rítmicos — llenan el aire, y os aseguro que nadie piensa en reir ni en divertirse. Todos los cuellos se estiran hacia el field, los ojos brillan con ardores de batalla, los dedos se crispan sobre las balaustradas, los puños se cierran, y en un momento grave de la lucha he oíuo a un estudiante gritar: "Kill kim" (mátale) y "Break his neck" (desnúcale). Me he dado vuelta y he contemplado a ese dulce apóstol. Era un joven de 19 a 20 años, rubio, imberbe, correcto, Sus ojos brillaban febrilmente, bajo sus cejas contraídas; sus dientes estaban apretados y sus mandíbulas cerradas como con rabia, cual si tuviese entre ellas a un adversario.

POR AVELLANEDA

Así como la comisión directiva de Racing se preocupa de organizar un equipo definitivo de primera división para actuar en la presente temporada, por el lado de Independiente existe el mismo propósito.

Pero, dentro de ese orden general de ideas, hay una disidencia fundamental. Los dirigentes de Racing participan de la firme creencia de que sus equipos deben estar compuestos por jugadores netamente locales, prescindiendo en absoluto de ese elemento extraño, ambulante, que tantos dolores de cabeza les diera en pasadas temporadas.

Los de Independiente, si bien en escasa mayoría, van tras un solo propósito: formar un cuadro superior, sea cualquiera el origen de sus elementos, con tal de que jueguen.

A esa obsesión, si se quiere un tanto temeraria, le sigue otra: el deseo evidente de triunfar sobre Racing en los próximos partidos.

Este segundo fin, por cierto plausible y justo, bien puede primar dentro de su sana tendencia, pero sin llegar al otro extremo.

Un club de la talla de Independiente, cuyos continuos progresos son notorios, debe forzosamente, no solo por las lecciones del pasado, si no también por sus propios prestigios, buscar sus hombres dentro del elemento local.

Un triunfo, por ejemplo, de Independiente sobre Racing, constituiría siempre dentro de ese orden de ideas, no la victoria del localismo sobre su similar, sino el triunfo de un conglomerado heterogéneo sobre otro eminentemente local.

Si el resultado cambiara y Racing derrotara a Independiente, la pérdida de éste sería aun más desastrosa, ya que ni con propios y extraños, habría podido discutir esa anhelada supremacía.

Todavía existe bastante tiempo para que los dirigentes rojos modifiquen sus propósitos. Si ellos como nosotros, desean mantener esa rivalidad culta y estimulante que siempre ha existido, repetimos de nuevo, que deben acudir a sus propios elementos, que fuerza es reconocer que los tiene en demasía y de primer orden.

Solo así, arrivarán viejos y grandes entusiasmos, para las futuras luchas deportivas, que han de ser todo un acontecimiento dignísimo y propio de entidades que procuran practicar el deporte por el deporte mismo, respondiendo así a nobilísimos ideales.



DIVERSAS

CLUB ATLETICO CHACABUCO

Esta noche celebrará asamblea general ordinaria este club en el local Tacuarí 1733, a las 8.30 p. m., para tratar la siguiente orden del día:

1o. Lectura de la memoria; 2o. Reforma de estatutos; 3o. Entrega de un obsequio al señor presidente don Dardo Cerezo; 4o. Obsequiar a los jugadores de la 4a. B con 12 medallas de plata por su brillante actuación; 5o. Elección de la comisión directiva para 1915.

Los socios que no hayan recibido citación quedan invitados por el presente anuncio.

C. A. ARGENTINO DE QUILMES

La nueva comisión directiva de este club ha quedado así constituída:

Presidente, Bernabé Bojorge; vicepresidente, Juan A. Escobar; secretario, Raúl F. Sanz; tesorero, Federico Rebuffo; prosecretario tesorero, Juan Marenzi; vocales: Mariano R. Castellanos, Federico Nicolini, Luis Z. Rey, doctor José E. López, Manuel Roma, Luis Cartasena y Alfredo P. Bernasconi; suplentes: Mario V. Rocca, N. T. Benítez; delegado, Manuel Amaral; inspector de field, Marcos P. Pereyra; capitán del 1o. cuadro del club, Rodolfo B. Martínez.

C. M. NACIONAL

En la última reunión fué aprobado el siguiente programa a efectuarse en el estadio de Palermo el 7 de febrero próximo.

Primera parte. A las 2.30 p. m. Desfile de todos los competidores. 2.45, carrera de motocicletas hasta 2 3|4 H. P., libre a cualquier motociclista, distancia, 5 kilómetros. 3 p. m., gran carrera ciclista organizada por la Federación Ciclista Argentina.

3.20, carrera pedestre de 3000 metros, libre para todo corredor bajo los auspicios del Club Pedestre Jorge Newbery. Las anotaciones para esta prueba deben hacerse en la secretaría de la sociedad mencionada, Avenida de Mayo 715, de 8 a 9 p. m.

3.40, carrera de motocicletas hasta 3 1|2 H. P., reservada a los juniors, distancia 10 kilómetros.

Segunda parte. A las 4 p. m. Zig zag entre globos.

4.15, campeonato de side-cars. Fuerza libre, distancia 10 kilómetros.

4.40, carrera de motocicletas fuerza libre, distancia 10 kilómetros.

5 p. m., el side-cars sin ruedas, número de acrobacia par el señor Carlos Santiago.

5.20, match entre un aviador y el señor Carlos Santiago.

6 p. m., paseos en side-cars con las señoritas que lo deseen.

—Las inscripciones para todas las pruebas motociclistas se reciben en el local Rivadavia 1525, de 2 a 6 p. m., todos los días, siendo su costo de $ 1 para los socios de clubs y $ 2 para los independientes. Al festival del día 7 tendrán libre acceso los socios del C. M. N. presentando el carnet de 1915.

—El domingo 31 del corriente se llevará a cabo una excursión a Morón partiendo del local social a las 5 y 30 a. m., para cumplir el circuito del T. T. y almorzar en el hotel La Nación, a las 12 m.

SOCIEDAD LA PALOMA MENSAJERA

El domingo se llevó a cabo el concurso organizado desde Carlos Casares a esta capital en un recorrido de 293.500 metros dándose por terminado el programa de verano para palomas adultas, cuarta serie, patrocinada por esta sociedad.

A las 5.30 a. m., con viento NE. fueron soltadas las palomas.

A las 12.11 p. m. entró triunfante de la prueba, la pensionista del palomar Carlos Pellegrini, del señor Carlos Pigni que obtuvo las felicitaciones de sus consocios.

El resultado general fué el siguiente

1o. Palomar Carlos Pellegrini, del señor Carlos Pigni; 2o. Palomar El Huracán, del señor Alfredo Pozzi; 3o. Palomar Progreso, del señor Alfredo Poreti; 5o. Palomar Carlos Pellegrini, del señor Carlos Pigni; 6o. Palomar Teodoro Fels, del señor Luis Bado.



EDICTOS JUDICIALES

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la república, doctor don Arturo Seeber, se cita y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don **JORGE HOBSON LOWRY**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término, comparezcan por ante su juzgado y secrtaría del que subscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, diciembre 21 de 1914.— Secretaría doctor Rafael Caputo. v. 21-1-15.

El señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la república, doctor don Roberto Repetto, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don **León o Leoncio Larçabau**, y sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, diciembre 19 de 1914. — Leocadio Paz. secretario. v. 21-1-15

Por disposición del señor juez de feria doctor Fernando Klappembach, secretaría del autorizante, se hace saber a los señores acreedores de la convocatoria de don **NICOLAS SALVI**, que han sido designados interventores los señores P. Baner y Cía., Sociedad Exportadora Wertheim y Staud y Compañía, e insaculado el contador don Santiago Selvini para que informe en la junta de verificación de créditos que se llevará a cabo en la sala de audiencias del juzgado el día 6 de marzo a las 3 p. m., del corriente año. — Palacio de Justicia, 5.o piso sobre Tucumán. —Ricardo S. Curutchet, secretario — Buenos Aires, enero 11 de 1915. v 20-1-15.

El señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la República, doctor don Jerónimo Bafarino, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días contados desde la primera publicación del present, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por doña **MARIA LUISA HIPOLITA o HIPOLITA BIANCO DE PACCATINI**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiera lugar por derecho. —Buenos Aires, diciembre 17 de 1914.—Manuel C. Olmos, secretario. v. 18-2

REMATES

F. J. DONATI

JUDICIAL. — 41 hectáreas, 58 áreas, 91 centiáreas y 20 decímetros cuadrados en el cuartel 8 del partido de San Vicente, Provincia de Buenos Aires (campo conocido por de Perazzo), a 15 cuadras de la estación del ferrocarril.

El día 23 de enero de 1915, a las 4 p. m., en mi escritorio de la Capital Federal, calle Bartolomé Mitre 489, se rematará de acuerdo con el siguiente

Edicto judicial:

Por disposición del Sr. juez de lo civil Dr. Roberto Repetto, se hace saber por el término de 20 días en el juicio seguido por don Francisco Viacava en el expediente número 5815 por cobro hipotecario de pesos que tramita por la secretaría a cargo del doctor José A. Quirno Costa, que ha sido nombrado el martiliero F. J. Donati para que venda en pública subasta una fracción de campo ubicada en el cuartel 8 del Partido de San Vicente, provincia de Buenos Aires, cuyas medidas y linderos son: 982 mts. al N. O. lindando camino en medio con los señores Devoto y Lastrelo; 423 mts. 70 al S. O. lindando calle en medio con doña Cayetana González de Ojea; 981 mts. 20 al S. E. lindando con don Desiderio Ojea y 423 mts. 70 al N. E. lindando camino en medio con don Juan Nintiniaga, lo que forma una superficie total de 41 hectáreas, 58 áreas. 91 centiáreas y 20 decímetros cuadrados.

Base de venta, pesos 20.000 m|n. de c|legal, autorizándosele a que exija al comprador el 8 o|o de seña y el 2 o|o de comisión.

Buenos Aires, diciembre 30 de 1914.— Firmado: *José A. Quirno Costa*, secretario. Mayores informes en mi oficina de remates. Bartolomé Mitre 489. U. T. 518 avenida. v. 22-1-15.

ARTURO DEMARCO

JUDICIAL. — Finca moderna. Hubac s|n. entre Pola y Fonrouge. De comedor, 3 piezas y una chica, remátase de acuerdo con el siguiente

EDICTO JUDICIAL:

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital, doctor Roberto Bunge, secretaría del doctor Adolfo Rawson, se hace saber por el trmino de quince días que en los autos que por cobro ejecutivo de pesos sigue don Jos M. Cortes contra don Domingo Marino, ha sido nombrado el martillero Arturo Demarco para que proceda al remate de la finca calle Hubac sin número entre Pola y Fonrouge compuesta de 8 metros 66 centímetros de frente al Sud Este por 28 metros de fondo, con la base de 5248 pesos con 60 cts. Remátase sobre la misma el domingo 24 de enero, a las 2. Por disposición judicial, seña 8 o|o. Comisión 2 o|o. Más informes a la secretaría del autorizante o al martillero, Chacabuco 90. v 23-1-15.

ARTURO DEMARCO

JUDICIAL. — Regia finca. Base $ 5730 con 12 cts. Compuesta de sala, comedor, 6 dormitorios, baño, 1 pieza en alto, cocina y w. c. Remátase de acuerdo con el siguiente

EDICTO JUDICIAL:

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil doctor Roberto Bunge, secretaría del doctor Adolfo Rawson, se hace saber que en el juicio que por cobro ejecutivo de pesos sigue don José M. Cortes concontra don Gerardo Russo, ha sido nombrado el martillero Arturo Demarco para que proceda a la venta en subasta pública con la base de pesos 5730 con 12 centavos la finca calle Viel número 1430 entre Vernet y Santander, compuesta de 8 metros 66 cts. de frente al Oeste por 37 metros 01 cts. de fondo. El remate se verificará sobre la misma. El domingo 24 de enero, a las 4 1|2 p. m. Más informes, a la secretaría del autorizante o al martillero, Chacabuco 90. v. 23-1-15

CONVOCATORIA

Por disposición del señor juez de feria, doctor Fernando Klappenbach, se hace saber que en la convocatoria de don Francisco Valente, han sido designados interventores El Banco de la Nación, Pascual Venditti y Pablo Abreu y Cía., e insaculado el contador don Mauricio Marcovich, para que informe en la junta de verificación que se llevará a cabo en la sala de audiencias del juzgado el día 13 de marzo, a las 3 p. m. del corriente año. —Ricardo S. Curutchet, secretario — Buenos Aires, enero 15 de 1915. v. 26-1.

INSTRUCCION PUBLICA

Instrucción primaria obligatoria y matriculación de todos los niños de 6 a 14 años. A los padres de familia.

La matrícula escolar es obligatoria para todos los niños de 6 a 14 años de edad, del municipio de la capital, colonias y territorios nacionales, y los padres, tutores o encargados serán multadoscon arreglo a lo dispuesto en el art. 44, inciso 8o. de la ley (5 a 100 $), si no inscriben a los niños que tengan bajo su dependencia (art. 13 de la ley de educación).

Con el objeto indicado, la matriculación e inscripción de alumnos se efectuará en los mismos locales de las escuelas a que concurrirán los niños y en la forma y fechas indicadas en los carteles que el Consejo Nacional de Educación ha fijado en los frentes de las escuelas.

Para mayores datos e informes, dirigirse a la oficina de obligación escolar del Consejo Nacional de Educación, calle Rodríguez Peña 953, de 12 a 6 p. m. — El secretaro general. perm.

COMPAÑIA GENERAL DE FERROCARRILES EN LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES. — Dirección general, Contabilidad y Caja Central. Explotación Técnica y Comercial. Vía y Obras, Estación Central Buenos Aires (Pasajeros y cargas), Avenida Vélez Sársfield esquina Suárez. — Teléfonos: Administración, U. T. 1086 y 1087, Barracas, Coop. 689 Sud; Buenos Aires Pasajeros, U. T. 1088, Barracas; Buenos Aires Cargas, U. T. 1089, Barracas; Coop. 647 Sud. — Tranvías números 24, 69 y 29.—Líneas en explotación: 1.o Buenos Aires a Rosario por González Catán, Mercedes, Salto, Pergamino, con combinación directa a Rosario, con los ferrocarriles de la Provincia de Santa Fe, Central Córdoba, Central Norte, Argentino del Norte, etc.— 2.o Buenos Aires a General Villegas por Navarro, Patricios, 9 de Julio, Carlos Tejedor, Drysdale, Tres Algarrobos, con empalme en Patricios a V. de la Plaza por Magdala y Mones Cazón. 3.o Empalme en González Catán a Puerto de la Plata y de Pergamino a Vedia.

Ventajas ofrecidas por la Compañía. — Acceso directo a los puertos de Rosario y de La Plata y por lanchas del Riachuelo al puerto de Buenos Aires. — Guinches a vapor en los muelles de Riachuelo, que permiten la expedición directa hacia el exterior de las mercaderías de importación, puestas de los vapores a las lanchas en el puerto de Buenos Aires sin derechos de muelles ni acarreo intermediario. —Servicio especial para haciendas con acceso directo a los Mataderos de Liniers, al Mercado de la Tablada y a los frigoríficos de La Plata. —Vastos terrenos para depósito de madera y otros productos en Sáenz y Rosario. — Gran mercado de cereales forrajes, papas, carbón de leña en la estación Buenos Aires.

Oficina de informes: Buenos Aires, Paseo de Julio 84; Rosario, San Martín 579. — Teléfonos: U. T. 1954, Avenida; Teléfono, U. T., 1799 Rosario; Coop. 4623, Central.